

イノック・ アーデン

R.シュトラウス Op.38

朗読 石川禅
Piano 山田武彦

浄 められた 夜

A.シェーンベルク
弦楽六重奏曲 Op.4

Vn 崔 文洙 堀内麻貴
Va 篠崎友美 木村恵子
Vc 長明康郎 多田麗王

2005.10.7.fri.19:00 全席自由・ドリンク付 一般 ¥5,000 学生 ¥2,500
10.8.sat.18:00 全席自由・パーティ付 一般 ¥8,000 学生 ¥4,000

MUSICASA
小田急線・千代田線「代々木上原」東口 徒歩2分

石川 禅 ISHIKAWA Zen

劇団青年座を経て、92年「ミス・サイゴン」でミュージカル界へ進出。「回転木馬」(ピリー・ビッグロウ)、「アニーよ 銃をとれ!」(フランク・パトラー)、「レ・ミゼラブル」(マリウス)などで脚光を浴びる。2005年も「デモクラシー」(ラインハルト・ヴィルケ)、「ピーターパン」(ダーリング氏/フック船長)、「エリザベート」(フランツ・ヨーゼフ)等多数出演。また、舞台の傍ら近年は自身で「語り」の公演を開催するほか吹き替え等の活動を通し、幅広い役どころに取り組むことで自身の可能性を追求し続けている。



山田 武彦 YAMADA Takehiko

東東京藝術大学大学院にて作曲を学んだ後、1993年フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院に入学、ピアノ伴奏科を首席で卒業。永富正之、H.ピュイグ=ロジェ、J.ケルネル、堀江孝子、渡辺健二の各氏に師事。帰国後はピアノ伴奏の名手として、色彩豊かな音色によるピアノ奏法などによるサポートぶりに、音楽の形態やジャンルを問わずさまざまな演奏家から信頼を得、ピアニスト・作編曲家としてもクラシックパフォーマーとしての新しい音楽表現の可能性を常に模索し続けている。東京音楽大学、洗足学園音楽大学講師。

崔 文洙 CHOI Munsu

新日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・コンサートマスター。
6歳よりヴァイオリンを始め、篠崎功子、久保田良作、江藤俊哉の各氏に師事。
桐朋学園大学ディプロマコースを経てモスクワ音楽院に留学、1994年に同音楽院を首席で卒業。
1998年より新日本フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターに就任。同団との協奏曲の共演や、スチュアート・ケニン氏の代役を急遽務めた小澤征爾氏との共演では、絶賛を受けた。



堀内 麻貴 HORIUCHI Maki

新日本フィルハーモニー交響楽団の第1ヴァイオリン フォアシュピラー。
東京藝術大学付属高校及び東京藝術大学を経て、同大学院修了。1990年、91年、アメリカのアспен音楽祭に全額奨学金を得て参加。
92年、93年、97年、2000年に東京と浜松でリサイタルを催す。93年、94年にはNHK-FM土曜リサイタルに出演。2002年度文化庁在外研修員としてドイツに留学。これまでに大野元子、白柳昇二、海野義雄、浦川宜也、P.カンター、W.ラデマッハーの各氏に師事。

篠崎 友美 SHINOZAKI Tomomi

新日本フィルハーモニー交響楽団ヴィオラ首席奏者。
桐朋女子高校音楽科を経て、桐朋学園大学を首席で卒業。92年東京国際音楽コンクール室内楽部門に於いて「斎藤秀雄賞」受賞。94年ライオン・ターティス国際ヴィオラコンクールにて特別賞受賞。97年ミュンヘン国際音楽コンクール第3位入賞。これまでに国内外の音楽祭に多数参加。
紀尾井シンフォニエッタ東京、ストリング・アンサンブル・ヴェガ、ジャパン・チェンバー・オーケストラなどのメンバーとして活躍している。

木村 恵子 KIMURA Keiko

新日本フィルハーモニー交響楽団ヴィオラ フォアシュピラー。
6歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学音楽部、ディプロマコースを経て、新日本フィルハーモニー交響楽団にヴィオラ奏者として入団。
1989年より文化庁在外研修員としてウィーンへ留学。ヴァイオリンを故嶋田信次郎、故鈴木共子、ヴィオラを江戸純子、故ヨーゼフ・シュタールの各氏のもとで学ぶ。オーケストラの他、オブリオンカルテット、アンサンブルデリスの活動を続けている。

長 明 康 郎 CHOMEI Yasuroh

東京シティ・フィルハーモニー管弦楽団チェロ首席奏者。
桐朋学園高等音楽科を経て同大学を首席で卒業。新卒者対象NHK洋楽オーディションに合格、読売新人演奏会に出演。日本演奏家連盟の推薦による新人演奏会において、ショスタコーヴィチのチェロ協奏曲を演奏、日本音楽家連盟賞受賞。日本音楽コンクール第3位。
国内主要オーケストラの客演首席奏者を数多く務める。

多田 麗王 TADA Reo

新日本フィルハーモニー交響楽団チェロ奏者。
1989年東京藝術大学入学。在学中、藝大室内楽定期に出演。93年同大学卒業後、94年より新日本フィルハーモニー交響楽団チェロ奏者。
2001年秋より1年間ドイツにて、アウグスブルグ音楽大学教授のマルクス・ワーグナー氏のもとで研鑽を積み帰国、現在に至る。これまでに田中雅弘、林俊昭、河野文昭、マルクス・ワーグナーの各氏に師事。

■主催

MUSICASA ムジカーザ

小田急線・千代田線「代々木上原」東口 徒歩2分

〒151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1
TEL:03-5454-0054 FAX:03-5454-0053
<http://www.musicasa.co.jp>
piano@musicasa.co.jp

*駐車場はございません。

