

プログラム 表紙

MOZART モーツアルト

マーチ ハ長調 K.408
ピアノ・ソナタ第16番 変口長調 K.570
第1楽章: Allegro
第2楽章: Adagio
第3楽章: Allegretto

BEETHOVEN ベートーヴェン

ピアノ・ソナタ第17番 二短調 Op.31-2
第1楽章:Largo
第2楽章:Adagio
第3楽章:Allegretto

休憩

BRAHMS ブラームス

2つの狂詩曲 Op.79
◆第1番 口短調
◆第3番 口短調

CHOPIN ショパン

即興曲第3番 変ト長調 Op.51
2つのワルツ
◆第7番 要ハ短調 Op.64-2
◆第2番 変イ長調 Op.34-1
幻想ポロネーズ 変イ長調 Op.61
ピアノ スタインウェイ
提供 (株) 松尾楽器商会

Mamiko Suda Piano Recital

須田 真美子
プロフィール

第36回日本音楽コンクール第2位、桐朋学園高校を首席で卒業。音楽賞受賞、フランス公使館賞学生としてパリ国立音楽院に入学。1972年パリ国立音楽院首席卒業、ハエン国際コンクール入賞、モーツアルト国際コンクール優勝、第1回日本ショパン協会賞受賞。1992年にはフランス各地でコリエイル及びヴァイ・ソワズ、モーツアルト国際コンクール優勝、第1回日本ショパン協会賞受賞。1993年にはパリ音楽院と共演、1993年にはパリ国立音楽院の審査員としてフランスから招聘され、1994年フランスの音楽祭「国際カデミースタータクス」の教授に任命され、1996年今井信子氏(ヴィオラ)とのデオーリタクスをフランスで、コリエイルタルヘッドにて行い、1997年モントルール「フェイエ夏の音楽祭」シリアルヘッド主催200回、ピアノ没後100周年コンサートに招かれ、アリーナ・グラン・タニエル・ミラージュと共に連続5日間の演奏会に出場。2000年ヨーロッパ各地、オーストラリア、ペトムにて、リサイタルやオーケストラとの共演、各国の音大やシラクアカデミーでのマスタークラス、マーチニティバル等に招かれる。また、国際コンクールの審査員としても招聘され、2005年11月スイスで行われた「ヨーロッパ国際ピアノコンクール」の審査員に任命されている。本年は2月韓国、4月パリ、7月イタリアなど立派な大学のセミナーの教授として招かれている。現在、桐朋学園大学後進の指導にあたっており、国内外での活躍は多岐にわたっている。

■日本建築学会 楽友会演奏会記録 (会場/建築会館ホール)

- 第1回 1987/1/16 須田 真美子(ピアノ)
- 第2回 1987/6/30 吉川 道子(ソプラノ)
- 第3回 1987/12/2 吉川 道子(ソプラノ)
- 第4回 1988/1/26 吉川 道子(ソプラノ) 東京 沙枝(メゾソプラノ) 金井 紀子(ヒアノ)
- 第5回 1988/11/23 吉川 道子(ソプラノ)
- 第6回 1989/3/20 吉川 道子(ソプラノ) 小松 真典(ハープ)
- 第7回 1989/11/22 太田 靖(フルート) 太田 靖(ショット)
- 第8回 1991/6/22 吉川 道子(ソプラノ)
- 第9回 1992/1/26 吉川 道子(ソプラノ)
- 第10回 1995/1/23 吉川 道子(ソプラノ)
- 第11回 1998/1/14 朝比奈 加也(ピアノ)
- 第12回 2001/2/8 アンサンブル・ブリッジ(オーケストラ) 太田 靖(フルート) 太田 靖(ショット) 佐藤 美実子(ピアノ)
- 第13回 2001/10/12 佐藤 美実子(ピアノ)
- 第14回 2006/11/11 金井 紀子(ヒアノ)
- 男声合唱団
- 1996/11/12 歳旦10周年記念コンサート
2001/10/2 歳旦15周年記念コンサート
2006/11/11 歳旦20周年記念コンサート
- 第15回 2007/11/15 須田 真美子(ヒアノ)

主催: 社団法人 日本建築学会 楽友会

PROGRAM NOTE

Mamiko Suda

Piano Recital

須田 真美子
ピアノリサイタル
2007年11月15日(木)
開演 / PM 7:00 (会場 / PM 6:30)
入場料 / 4,000円 (全自由席)
会場 / 建築会館

○JR田町駅下車徒歩3分
○地下鉄都営線 三田線/浅草線 三田駅下車徒歩1分

プログラム

◆モーツアルト
♪マーチハ長調K.408 ♪ソナタ第16番変口長調K.570

◆ベートーヴェン
♪ソナタ第17番二短調「テンペスト」Op.31-2

◆ブラームス
○2つの狂詩曲Op.79 ♪1.口短調 ♪2.ト短調

◆ショパン
♪即興曲第3番 変ト長調 Op.51

○2つのワルツ
◆第7番 要ハ短調 Op.64-2

◆第2番 変イ長調 Op.34-1

◆幻想ポロネーズ 変イ長調 Op.61

●お問い合わせ
(社)日本建築学会事務局
担当: 山口成人
tel 03-3456-2016

Fax.03-3450-2058

お名前: _____ 電話: _____ FAX: _____
ご住所: _____ e-mail: _____

2007年11月15日(木) 「須田 真美子 ピアノリサイタル」 希望枚数 枚(全自由席 ¥4,000)

チケット購入申込書 ※チケットのご予約はお早めにお願い致します。

お名前: _____ 電話: _____ FAX: _____
ご住所: _____ e-mail: _____

2007年11月15日(木) 「須田 真美子 ピアノリサイタル」 希望枚数 枚(全自由席 ¥4,000)

第21回合唱と音楽の夕べ

会場: 建築会館(〒108-8414 港区芝5-26-20)
日時: 2007年12月4日(火) 開演PM7:00(開場PM6:30)
入場: 無料

日本建築学会 楽友会 男声合唱団
清水建設 男声合唱団
竹中工務店 コーラス部
大林組 東京本社コーラス部
日本建築学会 楽友会 器楽合奏団

お問い合わせ (社)日本建築学会事務局 tel 03-3456-2016
担当: 山口成人

須田 真美子
ピアノリサイタル
2007年11月15日(木)
開演 / PM 7:00 (会場 / PM 6:30)
会場 / 建築会館

Mamiko Suda
Piano Recital

4,000円
全自由席