

使用料金(消費税10%込)

ホール (1F 96㎡, 2FホールE-26㎡, 天井高 5m) 定員120名 可動式
 スタインウェイB-211・ベーゼンドルファーModel 200 2台ピアノ使用可

スタジオ (BF 27㎡)

コンサートでは
 控室としてご利用いただけます

区分	1			2		3
	午前 9:00 ~12:00	午後 13:00 ~16:30	夜間 17:30 ~21:00	午前~午後 9:00 ~16:30	午後~夜間 13:00 ~21:00	終日 9:00 ~21:00
平日	16,500	22,000	26,400	33,000	41,800	57,200
土曜日	19,800	27,500	30,800	40,700	50,600	66,000
日曜・祭日	24,200	30,800	22,000	49,500	45,100	69,300

	9:00 ~21:00
平日	2,750/1時間
土曜日	3,300 / "
日曜・祭日	3,850 / "

コンサート 全館(ホール・スタジオ)ご利用 使用希望日の2年前同日より受付

基本料 66,000円 が上記区分別料金に加算されます。基本料には付帯設備使用料、及び

地下のスタジオ(楽屋)使用料が含まれます。※ホールのピアノと調律料、録音機材使用料、延長料、パーティ料を除く

リハーサル ホール・スタジオいずれかご利用 使用希望日の2ヶ月前同日より受付

それぞれの区分別料金に、下記付帯設備料金が別途発生します。

- ・お申込日から2ヶ月以上先のご予約は、内容にかかわらず、すべてコンサート形式扱いとなります。
- ・ホール内、及びロビーで飲食をなさる場合は、規模にかかわらずパーティ料(飲食許可料)として一律5,500円 が加算されます。
- ・使用時間には楽器等の搬出入、入退場、清掃、調律、備品(椅子等)の設置・片づけの時間も含まれますので、時間配分には充分ご注意ください、予約時間は必ず厳守してください。なお、調律を依頼される場合は、通常1台2時間、2台3時間を目安にお願いします。
- ・当ホールのピアノの基本ピッチはA=442Hzです。ピアノのピッチ変更は、スタインウェイは440・441Hzのみ可能です。ベーゼンドルファーのピッチ変更はご遠慮いただいております。なお、ピッチ変更した場合は終演後に442Hzへ戻してください。

《例》金曜日の午後1時から午後9時までのピアノを使用したコンサート料金:

基本料66,000円+区分別料金(ホール)41,800円+ピアノ使用料17,600円=125,400円(消費税10%込)

付帯設備

	設置数		コンサート		
	ホール	スタジオ	全館	ホール	スタジオ
スタインウェイ B-211	1	-	17,600	8,800 /1区分	-
ベーゼンドルファー 200	1	-	17,600	8,800 / "	-
上記ピアノ2台同時使用	-	-	27,500	14,300 / "	-
CD-R (録音・再生用)	1	-	3,300	3,300 / "	-
DAT (録音・再生用)	1	-	3,300	3,300 / "	-
SDカード (録音用)	1	-	2,200	2,200 / "	-
SDカード (録画用)	1	-	5,500	5,500 / "	-
配信 (バックアップSDカード録画有)	1	-	7,700	7,700 / "	-
ワイヤレスマイク	3	-	基本料6万円に 含まれます	1,100 / "	-
ハンドマイク ピンマイク	1	-		-	-
コード付ハンドマイク	1	-	"	1,100 / "	-
EセックスEUP-116IP(アップライトピアノ)	-	1	"	-	1,100 /1時間
ピアノ椅子(連弾用)	5	-	"	@ 220 / "	@110 / "
椅子(一般/客席用)	120	10	"	@ 110 / "	@ 55 / "
ピアノ補助ペダル(高さ調節可)	1	-	"	@ 330 / "	@ 165 / "
譜面台	15	-	"	@ 330 / "	@ 165 / "
折りたたみ机(高さ70cm)	5	-	"	@ 330 / "	@ 165 / "
ついたて	4	-	"	@ 550 / "	@275 / "
ワイングラス	100	-	パーティ料(飲食許可料) 5,500円に含まれます	-	-
シャンパングラス	30	-		-	-
グラスラック(運搬用)	4	-		-	-

- ・照明・空調費は、ホール・スタジオの区分別料金に含まれます。
- ・入場料徴収、物販による追加料金はございません。
- ・プリペアドピアノとしての使用はできません。
- ・録音録画機材の使用料はマイク設備込みです。2台以上同時にご利用の場合は割引いたします。2点セット -1,100円, 3点セット -2,200円 再生のみのご利用は1台1,100円となります。(同機材での録音・再生の同時使用は不可)
- ・音響、照明等の持ち込みは事前に申請ください。
- ・延長は前後の使用に差し支えない場合のみ可能です。(21時以降は使用不可) 延長料金 4,400円/30分
- ・別途割引もございます。音大生割引(出演者全員現役生による自主企画) -20% ムジカーザでのコンサートのためのリハーサル -20%
- ・駐車場は主催者用2台分のみ使用が可能です。(無料・高さ制限1.9M 及び 2.05M, 車幅2.1M)
- ・ムジカーザに調律を依頼される場合は通常1台2時間、2台3時間必要です。

調律料(税込)	平日	日・祝	立会い
スタインウェイ	22,000	27,500	4,400/h
ベーゼンドルファー	25,300	25,300	3,300/h
上記2台	50,600	50,600	3,300/h

申し込み手続きの流れ

空き状況確認 → 仮予約・利用確定 → 申込書の提出・お見積 → 予約金※のお支払い ⇒ 正式予約
 電話・E-MAIL等 期限1週間 E-MAIL・FAX・郵送・ご来館 見積から1週間 振込・振替・ご来館

※予約金はコンサートの場合1日当たり60,000円、リハーサルの場合は使用料見積額の半額となります。

銀行口座 (有)ムジカーザ 三菱UFJ銀行 代々木上原支店 普通預金 No.0471778
 郵便振替 (有)ムジカーザ 00160-8-549564

- ・期日内に手続きが完了しなかった場合、予約は無効となる場合があります。
- ・催事の内容、使用目的によっては使用をお断りする場合がございます。
- ・使用料の残額と付帯設備使用料等は使用日当日現金でお支払いください。

解約について

利用確定以降、使用者の都合により解約される場合は、下記の基準により解約金を申し受けます。(区分・日程変更の際も、これに準じます)

使用日の	コンサート形式	6ヶ月前	3ヶ月前	1ヶ月前	1週間前
リハーサル形式	-	-	1週間前	前日	当日
税抜見積額の		10%	20%	50%	100%

使用規程及び使用上のご注意

- ◆ ホール・スタジオ使用の開始及び終了は、使用者とホール責任者の立会いのもとで行ってください。
- ◆ ホール・スタジオ使用权は、他人に転貸または譲渡できません。
- ◆ 付帯設備、備品の配置は使用者が行い、使用終了後はホール責任者立会いのもと、原状に復帰してください。
- ◆ 使用中に建物・設備・備品等を汚損・破損・紛失した場合は、相当金額を使用者に賠償していただきます。
- ◆ 使用後は清掃し、ゴミは必ず分別し地下階所定のごみ箱に廃棄してください。
入りきらない大きなゴミ、ワインのボトルや花などは、必ずお持ち帰りください。
- ◆ 搬入機器、楽器、貴重品その他の持ち込みをした私物に関して、使用者は自己の管理下に置くものとし、その汚損、破損、紛失について、ホールは一切の責任を負いません。
- ◆ ホール・スタジオ使用中に発生した人的・物的損害についての賠償責任は、使用者側でご負担願います。
- ◆ 天変地異・交通機関のストライキ・その他不可抗力によって主催者がホールの使用を中止せざるを得ない場合、これらの不測の事態による損害については、当ホールは一切責任をおいかねますのでご了承ください。
- ◆ 建物内にて危険物・爆発の恐れのあるもの及び火気の使用はお断りします。
- ◆ 喫煙は関係者用外階段下の灰皿設置場所にて加熱式・電子たばこのみ可とし、建物内及び建物外周は全面禁煙とします。
- ◆ ドリンク付、軽食付コンサート及び打ち上げパーティ以外のホール・ロビー内での飲食はお断りします。
なお、来場者が持参するカップのできるボトル飲料についてはこの限りではありません。
- ◆ 使用申込書の記載が事実と異なっていたり、使用規定が守られなかったり、使用上の不都合や近隣の迷惑になる様な場合は、使用契約成立後またはご使用中であってもご使用をお断りすることがあります。
この場合予約金はお返しいたしません。また、このための損害賠償はいたしません。
- ◆ ホール責任者の承認のない撮影、録音、録画、展示、掲示、販売、配布、寄付等の行為はできません。
- ◆ 駐車場は、主催者用として2台分のみ使用可能です。(無料・高さ制限1.9M および 2.05M、車幅2.1Mまで対応)
なお、一般のお客様用駐車場はございませんので、お近くのコインパーキングをご案内ください。

