

$2020.10.29. thu \ \text{\tiny phg} 18:30 \ \text{\tiny phg} 19:00$

ムジカーザ

▼入場制限緩和期間につき追加販売受付中!! [収容率70%]

<会場入場券> 一般 ¥5,000 学生(U25) ¥2,500

 < LIVE配信 > 視聴券 ¥888 ※[Streaming+]にて取り扱い イープラスの登録が必要です

information

TEL 03-5454-0054 / FAX 03-5454-0053

Mail piano@musicasa.co.jp

※曲目は変更になる場合がございますので、予めご了承ください。





矢部達哉 YABE, Tatsuya

1968年東京生まれ。90年22歳の若さ で東京都交響楽団のソロ・コンサート マスターに就任。97年、NHK「あぐり」の テーマ演奏で大きな反響を呼ぶ。室内 楽、ソロでも活躍し、小澤征爾、若杉弘、 フルネ、クレー、デプリースト、インバル、 ベルティーニ等の著名指揮者と共演。 94年度第5回出光音楽賞、平成8年度



村松賞、96年第1回ホテルオークラ音楽賞受賞。ソニーク ラシカル、オクタヴィア・レコードよりCDを発売。

篠崎友美 SHINOZAKI, Tomomi

1995年桐朋学園大学を首席で卒業。 92年東京国際音楽コンクール室内楽 部門において斎藤秀雄賞受賞。97年 ミュンヘン国際音楽コンクール第3位 入賞。紀尾井ホール室内管弦楽団、サ イトウ・キネン・オーケストラ、トリトン 晴れた海のオーケストラ等のメンバー として活躍。2002年より新日本フィル



ハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者。京都市立芸術大学 非常勤講師。桐朋学園大学非常勤講師。

富岡廉太郎 TOMIOKA, Rentaro

桐朋学園大学を経てバーゼル音楽院を 修了。2006年ウェールズ弦楽四重奏団 を創立。08年ミュンヘンARD国際音楽 コンクールクァルテット部門で、日本人 のみで結成されるクァルテットとしては、 東京クワルテット以来38年ぶりの3位 入賞を果たす。14年6月から17年3月 まで、東京シティ・フィルハーモニック



管弦楽団客員首席奏者を務める。17年11月より、読売日本 交響楽団首席奏者。

渡邉ゆづき WATANABE, Yuzuki

ニューイングランド音楽院音楽教室、桐朋学 園女子高等学校、桐朋学園ソリスト・ディプ ロマ・コースを修了。パリ・エコールノルマル、 パリ国立高等音楽院を修了。1992年東京 国際音楽コンクール室内楽部門で斎藤秀雄 賞受賞。第61回日本音楽コンクール第1位。 2001年イタリアにてガエターノ・ジネッティ 国際室内楽音楽コンクール第2位。現在、東



京都交響楽団副首席奏者、洗足学園音楽大学非常勤講師。 トリトン晴れた海のオーケストラメンバー。

石田紗樹 ISHIDA, Saki

東京藝術大学卒業、同大学院修了。学内にて 同声会賞、大学院アカンサス音楽賞を受賞。 その後ヴィオラへ転向し、ザルツブルク・ モーツァルテウム音楽大学を修了。2019年 ライオネル・ターティス国際ヴィオラコン クール セミファイナリスト賞、特別賞 受賞。 サントリーホール室内楽アカデミー第3期 フェロー。クァルテット奥志賀メンバー。紀



尾井ホール室内管弦楽団19'シーズンメンバー。東京都交響 楽団ヴィオラ副首席奏者。

矢部優典 YABE, Yusuke

8歳よりチェロを始め毛利伯郎氏に師事。 第86回日本音楽コンクールチェロ部門 第2位及びE.ナカミチ賞受賞。第69回全 日本学生音楽コンクール高校の部第1位 及び日本放送協会賞受賞。第9回ミュー ジック・アカデミーinみやざき優秀賞。 2016石川ミュージックアカデミー音楽賞。 特待生として桐朋学園大学音楽学部ソリ スト・ディプロマ・コース修了。



表面Photo @ SENDO, Masahiko

■ **③ Streaming** * 視聴チケットのお申込み

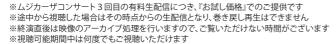


2020年10月29日(木) 18:30開場 19:00開演

*販売期間:配信当日23時まで

*視聴可能期間:11月1日(日)23:59まで

¥888(視聴料)



■ 会場入場券[1回券]のお申込み・公演に関するお問い合わせ ¥5,000(一般) ¥2,500(学生.U25)

ムジカーザ

tel: 03-5454-0054 fax: 03-5454-0053 piano@musicasa.co.jp

■ アクセス

151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1 小田急線・千代田線「代々木上原」東口 徒歩2分 (京王新線[幡ヶ谷駅]南口 徒歩12分)



⑥ 今後のムジカーザコンサート

第149回 11/23(月祝) 17時: 歌劇「ラ・ボエーム」 / 第150回 12/24(木) 19時: 伊藤恵プロデュースシリーズ I

※ムジカーザコンサートは年6回の開催です。1公演単位のチケット<1回券>のほか、お得な会員券もございます。(2020年の会員券は受付を終了いたしました)

