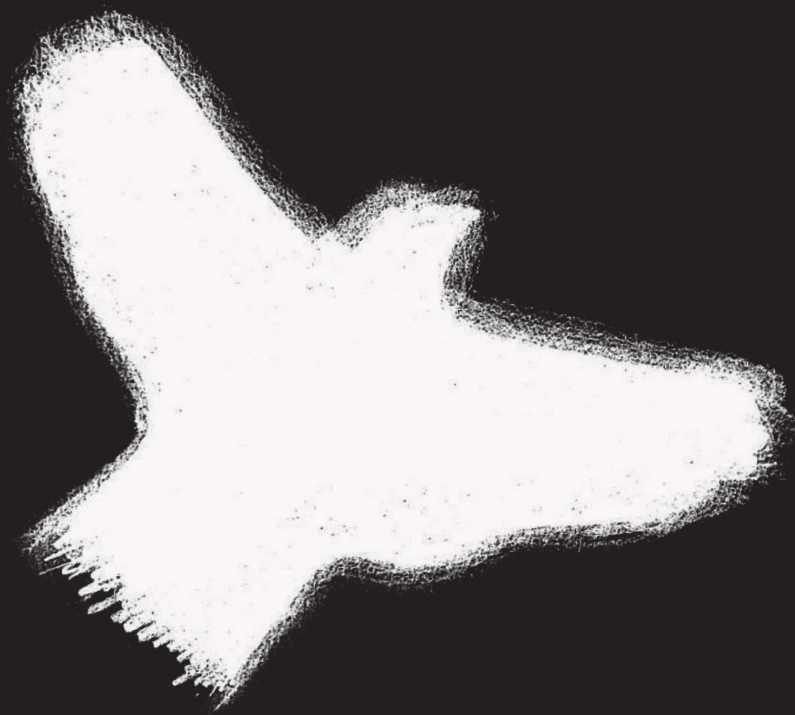


KOICHI SATO

Solo Piano Recital vol.2

佐藤浩一

Presented by *Margalite*



Embryo

Draw

2022.9.27 TUE

代々木上原 ムジカーザ

OPEN 19:00

START 19:30

Solo Piano Recital vol.2

Presented by *nagalu*

Embryo — Draw —



今回のリサイタルでは佐藤浩一のアルバム『Embryo』収録曲を基に再作曲したものを組曲のようにお送りいたします。『Embryo』の新たな物語を綴る夜となります。

【ご鑑賞のご注意】

- ときに極端に同じフレーズが繰り返されることにより時間軸の感覚がおかしくなる、また極度の眠気に襲われるといった可能性があります。
- 自己の内面との対峙による心の乱れなどにより、気持ち悪さ、不安感が生じることがあります。
- ピアノの演奏と真剣に向き合うことで心身の緊張を覚えることがあります。

人間が覚醒から睡眠に入る際に、脳波は α 波に代わり θ 波が増加します。この「まどろみ」の状態に宇宙は広がります。この宇宙をどうぞお楽しみください。湧きあがる様々な感情もきっと解放され、晴れ晴れとした気分になるでしょう。安心してそのプロセスも味わってください。また、適度な緊張感は脳の集中力を高める効果もあります。

せつくなのでしばらくの間、非日常的な感覚を存分にお楽しみください。

作曲家／編曲家
ピアニスト
佐藤浩一



繊細なタッチで研ぎ澄まされた音色を放つピアニスト。作曲家としても独自のメロディーセンス・ハーモニーセンスを持つ楽曲を多く発表。

2021年、全て自らの作曲による2枚組のアルバム『Embryo』をnagaluからリリース。ソロピアノによるDisc1と、弦楽カルテットを含むアンサンブルによるDisc2からなるこの作品で、唯一無二のピアニズムと作曲家／編曲家としての魅力を存分に発揮。アニメ映画「劇場版 ヴァイオレット・エヴァーガーデン」(2020年)の劇中音楽のピアノ演奏を担当。

OPEN 19:00 START 19:30

CHARGE 予約 3500円 / 当日 4000円

at 代々木上原 ムジカーザ

東京都渋谷区西原 3-33-1

小田急線・東京メトロ千代田線
[代々木上原駅] 東口より徒歩2分

HP <https://www.musicasa.co.jp>

TEL 03-5454-0054



予約: nagalu

[https://www.nagalu.jp/
event-details/draw-vol2](https://www.nagalu.jp/event-details/draw-vol2)

問い合わせ: nagalu
nagalurecords@gmail.com