



# WOOD AFTERNOON CONCERT

・クラリネットと弦の響き・

2022. 9月25日 Sun.

開演 14:00

開場 13:30

代々木上原

MUSICASA



・ヴァイオリン

久保田 巧  
木全 利行

・ヴィオラ

宇佐美久恵

・チェロ

藤村 俊介

・クラリネット

杉本 毅

◆モーツァルト W.A.Mozart : Clarinet Quintet A-dur KV581  
クラリネット五重奏曲 イ長調 KV581

◆ブラームス J.Brahms : Clarinet Quintet h-moll Opus115  
クラリネット五重奏曲 ロ短調 作品115

チケット 3,500円 (要予約)

お申し込み PC・スマホ (右のQRコードから)

<https://docs.google.com/forms/d/1-Xh99GBhrErfpbB2W0GLpddinNz3H3a3i8Be6lOmbEs/>



主催

二冊の本

お問い合わせ

tsclarinetrecital2022@gmail.com

ヴァイオリン 久保田 巧 Violin / Takumi Kubota



Photo:藤本文昭

桐朋女子高等学校音楽科を経てウィーン国立音楽大学卒業。外山滋、江藤俊哉、ヴォルフガング・シュナイダーハンの各氏に師事。1984年ミュンヘン国際音楽コンクール・ヴァイオリン部門で日本人として初めて優勝。以来、国内外で演奏活動を活発に展開。日本クラウン、エクストンよりバッハ、クライスラー、シューベルト、ベートーヴェン、ブラームス、プロコフィエフなど多数のCDをリリース。レコード芸術誌の特選盤に選出されるなど、名盤として評価を得ている。2021年よりリサイタルシリーズ「久保田巧 ヴァイオリンは歌う」を開催している。現在、桐朋学園大学音楽学部教授、国立音楽大学客員教授。

ヴィオラ 宇佐美 久恵 Viola / Hisae Usami



桐朋学園大学卒業。ヴァイオリンを故鈴木共子氏、ヴィオラを故江戸純子氏に師事する。1992年渡米 ヴィオラを故ミルトン・トーマス氏に師事。神奈川フィルハーモニー管弦楽団、千葉交響楽団(楽員首席奏者)在籍後フリー奏者として、ロワール弦楽四重奏団、クレイン弦楽四重奏団メンバーとして、ベートーヴェン弦楽四重奏曲全曲演奏等、室内楽、オーケストラ、ミュージカルなどで活躍している。

クラリネット 杉本 毅 Clarinet / Takeshi Sugimoto



Photo:鳥賀陽弘道

1960年東京生まれ。高校からクラリネットを始め国立音楽大学器楽科にてクラリネットを故池松和彦氏に学ぶ。1982年、池松和彦氏が主宰し、門下生によるメンバーで結成された「横浜クラリネット合奏団」に、バスクラリネット奏者として参加。同団の編曲者として、独自の編曲に定評を得る。近年は様々なグループにも曲の提供をしている。2018年まで在籍。1997年、バセットホルンのアンサンブルユニット「バセットサウンド」を結成。2005年7月に開催された『国際クラリネットフェスト東京』に「横浜クラリネット合奏団」「バセットサウンド」両団体で参加。2009年11月28日、第1回ソロリサイタルをムジカーザにて開催。以後9回のリサイタルを行う。現在、フリーランスのクラリネット奏者として活動。山野楽器ウインドクルー管楽器教室クラリネット講師。

ヴァイオリン 木全 利行 Violin / Toshiyuki Kimata



徳永茂氏の手ほどきにより、3歳からヴァイオリンを始め、11歳の時より、徳永二男氏に師事する。1971年、全日本学生音楽コンクール小学校の部東日本大会第三位。1976年から79年にかけて、桐朋学園高等学校及び桐朋学園大学で学び、79年にNHK交響楽団に入団。1986年には民音室内楽コンクールで「斎藤秀雄賞」を受賞する。1996年、フィンランドのヤルヴェンパーにおけるシベリウスウィークスにソリストとして出演。現在、オーケストラ活動の傍ら、室内楽奏者、ソリスト、指揮者としても活躍している。

チェロ 藤村 俊介 Cello / Shunsuke Fujimura



桐朋学園大学音楽学部卒業。チェロを安田謙一郎氏に師事。日本演奏連盟賞受賞。第58回日本音楽コンクールチェロ部門第2位。1989年NHK交響楽団に入団。1993年アフィニス文化財団の研修員としてドイツに留学し、メロス・カルテットのペーター・ブック氏に師事。これまでに5枚のソロアルバム、師匠の安田謙一郎氏との2枚のデュオアルバムをリリースしているほか、チェロ四重奏のラ・カルティエーナとして10枚のアルバムをリリースしている。現在NHK交響楽団の次席奏者、ラ・カルティエーナのメンバーを務める他、フェリス女学院大学非常勤講師、桐朋学園大学非常勤講師、洗足学園大学客員教授として後進の指導に当たるなど、ソロ、室内楽、オーケストラと多彩に活躍している。

※「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に従い開催いたします。ご来場の際は感染症対策にご協力をお願いいたします。

MUSICASA 小田急線 千代田線  
↑新宿 表参道↑

MUSICASA 花屋  
美容室

代々木上原駅 改札  
東口  
より徒歩2分

(ムジカーザ)  
〒151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1  
Tel.03-5454-0054  
<https://www.musicasa.co.jp/information/index.html>

小田急線/東京メトロ千代田線代々木上原駅東口より徒歩2分  
京王新線幡ヶ谷駅南口より徒歩12分