

TRIO IRIS

《弦楽三重奏の愉しみ》

トリオ アイリス

Violin Viola Cello

14:00 開演

(13時30分開場)〈販売ブース13:00〉

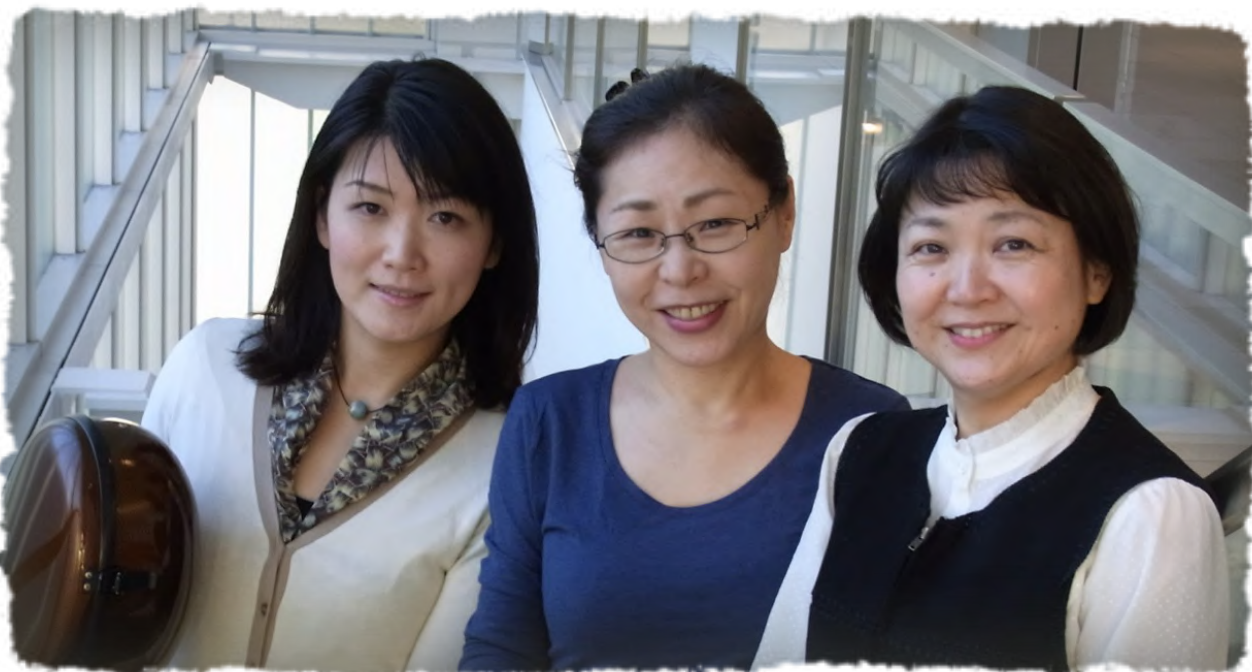
String Trio Concert

【チケット料金】前売 ¥3,500

当日 ¥4,000

2022年 5 月 1 日 (日)

場所: **ムジカーザ** 代々木上原駅 (小田急電鉄・東京メトロ千代田線)



Cello 松谷明日香

Viola 馬場順子

Violin 西村優子

W.A.モーツァルト 6つの前奏曲とフーガ K.404aより 第二番 ト短調
F.シューベルト 弦楽三重奏曲 第二番 変ロ長調 D.581
E.ドホナーニ 弦楽三重奏のためのセレナード ハ長調 Op.10

【お問い合わせ先】

- ◆トリオアイリス: strings.iris@gmail.com
- ◆西村: yukolove0910@yahoo.co.jp
- ◆日本フィルサービスセンター 03-5378-5911
order-ticket@japanphil.or.jp



◆後援: (公財) 日本フィルハーモニー交響楽団 (一社) パシフィックフィルハーモニア東京
東京藝術大学音楽学部同声会

トリオアイリスについて

西洋音楽の基本となる弦楽四重奏としての経験も多く積む3人が、弦楽三重奏の形態へ挑戦し、その音楽作りの魅力を追求している。2008年Violin&Violaデュオ演奏会、2013年Violin&Celloデュオ演奏会を経て2015年トリオアイリスを結成。

ヴァイオリン西村優子を中心にリハーサルを重ね、年代、音楽環境を越えて切磋琢磨し合える仲間としてアンサンブルを組み、そのモットーはQuartettマイナスoneではなくone+one+oneである。隔年開催されるトリオアイリス演奏会は、今回で第三回目となる。



Violin 西村優子 (Nishimura Yuko)



Viola 馬場順子 (Baba Junko)



Cello 松谷明日香 (Matsuya Asuka)

東京藝術大学音楽学部器楽科ヴァイオリン専攻卒業。

ヨーロッパ各地の講習会などで研鑽を積み、入団後はオーケストラの活動の他、室内楽、ソロリサイタルなどを定期的に行う。2014年6月から2019年6月までにピアニスト金井玲子氏とベートーヴェンヴァイオリンソナタ全曲シリーズを成し遂げる。また、小学生からシニア、アマチュア、専門家へ幅広く後進の指導にもあたり、音楽の奥深さや楽しみを伝えている。

(公財)日本フィルハーモニー交響楽団
1st.Violin在籍。

大阪市出身。相愛大学音楽学部在学中に札幌交響楽団に入団。

以後オーケストラはもとより室内楽でも活動。札幌団員で『カウニス弦楽四重奏団』を結成し、日本初演・北海道初演の曲などを数多く手掛けFM北海道等に度々出演。道銀文化財団文化奨励賞を受賞。その後『イグナツ弦楽四重奏団』を結成し、ベートーヴェンの弦楽四重奏全曲演奏会を開催。2001年に拠点を東京に移し、フリーランス奏者として日本各地でオーケストラ・室内楽などで活動。2020年には京都フィルハーモニー室内合奏団の契約団員として関西にも拠点をもち現在に至る。

長野県小諸高等学校音楽科卒業。
国立音楽大学音楽学部器楽学科チェロ専攻卒業。

第8回、第10回日本アンサンブルコンクール室内楽部門、弦楽ピアノデュオ部門入選。2015年4月～2019年3月まで長野県小諸高等学校非常勤講師を務める。長野県若手芸術家支援事業「next」登録アーティスト。MJ馬頭琴四重奏チェロ奏者。

(一社)パシフィックフィルハーモニア東京在籍。

■MUSICASA (ムジカーザ)

◆Access◆151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1



小田急線・東京メトロ千代田線[代々木上原駅]東口より徒歩2分

[代々木上原駅]改札から5分(約400m)東口より2分(約150m)坂道を下ったのち上ります。



代々木上原駅からTAXI

[代々木上原駅]改札を出た正面のエレベーターで、最下階「きたぐち」まで下りていただきますと、道路沿いにタクシーが待機しております。(コンビニエンスストア・ファミリーマート付近からの乗車距離は約370m)

