

Register Trio

朗読

予約 : <https://teket.jp/1403/5310>

学生 ¥2,000

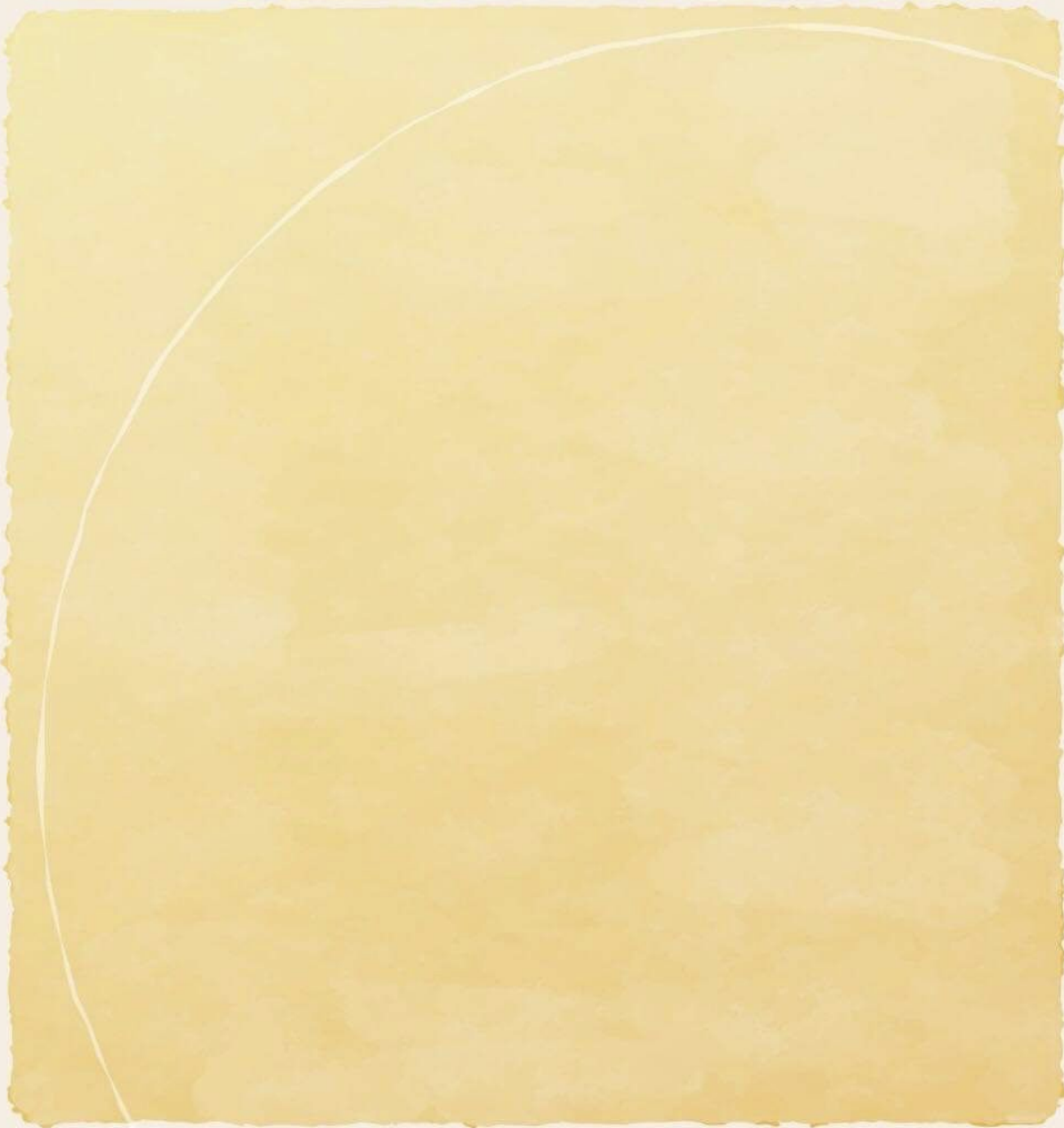
一般 ¥3,000

チケット

会場 : 代々木上原 ムジカークザ

日時 : 2021年10月23日(土) 18:00開場 18:30開演

問い合わせ : registertrio@gmail.com



ヴァイオリン 高岸卓人
Violin Takuto TAKAGISHI
クラリネット 東紗衣
Clarinet Sae HIGASHI
ピアノ 小塩真愛
Piano Mai KOSHIO
朗読 ゆざわえみこ
Emiko YUZAWA

Vol.1

Register Trio



©Milagro Elstak

高岸卓人 Takuto Takagishi - ヴァイオリン -

滋賀県彦根市出身。東京藝術大学を卒業。東京藝術大学大学院修士課程、デン・ハーグ王立音楽院修士課程を修了。東京藝術大学卒業時に同声会賞を受賞。平成27年度滋賀県次世代文化賞を受賞。クフモ室内楽音楽祭、パンフィック・ミュージック・フェスティバル、シュレスヴィヒ・ホルシュタイン音楽祭オーケストラアカデミー等に参加。

これまでにヴァイオリンを福田みどり、戸澤哲夫、野口千代光の各氏に、バロックヴァイオリンを若松夏美、寺神戸亮の各氏に師事。オランダ・バハ協会の'Young Bach Fellow'プログラム2019-2020シーズンのメンバー。横浜シンフォニエッタ、アルペリ弦楽四重奏団メンバー。



©Ayane Shindo

東紗衣 Sae Higashi - クラリネット -

首都圏を拠点に室内楽を中心に多岐にわたって活動を展開するクラリネット奏者。

近年は国内オーケストラの客演首席、NHK-FM「リサイタル・パッシオ」、ドラマ「大豆田とわ子と三人の元夫」映画「竜とそばかすの姫」の劇伴録音、天皇陛下御即位をお祝いする国民祭典などクラシックからポップスまで幅広い分野で出演を重ねている。

2013-15年兵庫芸術文化センター管弦楽団コメンター。2014年度青山音楽賞新人賞受賞。

2020年には自身初となるアルバム「Klangfarben〜響きの彩〜」をリリース。公式ウェブサイト saehigashi.amebaownd.com



小塩真愛 Mai Koshio - ピアノ -

東京藝術大学、同大学院卒業。卒業時に皇居内桃華楽堂にて御前演奏。ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学修士課程、同大学ポストグラデュエイト課程修了。ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会において、C級銀賞、E級金賞、G級銅賞、特級銀賞及び聴衆賞受賞。第3回福田靖子賞選考会において奨励賞受賞。2015年マウロ・パオロ・モノポリ国際コンクール2位受賞。2019年アミグダラ国際ピアノコンクール1位受賞。2020年フィンレンティノー国際コンクール1位受賞。藝大フィル、東京シティフィル、ドナウ交響楽団など、オーケストラと共演する他多数のリサイタルや演奏会に出演。これまでに、二本柳奈津子、岡原慎也、黒田亜樹、椋木裕子、赤松林太郎、青柳晋、ジャック・ルヴィエの各氏に師事。

朗読



ゆざわえみこ Emiko Yuzawa

子育て専門心理カウンセラー歴6年。「生きる力」を引き出す子育てのあり方を提唱している。

話声専門ボイスプロデューサー成宮愛氏に師事し、本来の声を取り戻す中、「声」の重要性を子育てに導入。

現在、成宮氏プロデュースによるラジオ番組「生き方を変えた人」のインタビュアーとして国内外の音楽家と対談を行い多くの方に生きる知恵を届けている。

プログラム

ミヨー
組曲

D. Milhaud
Suite Op. 157b

プーランク
城への招待
脚本 新井暁子

F. Poulenc
L'Invitation au château
script Oko Arai

ショスタコーヴィッチ
5つの小品よりワルツ

D. Shostakovich
Waltz from Five Pieces

ストラヴィンスキー
兵士の物語
文 中原佑介

I. Stravinsky
L'Histoire du soldat
sentence Yusuke Nakahra

Register Trio Vol.1 朗読

日時：2021年10月23日(土) 18:00開場 18:30開演

会場：代々木上原ムジカーザ (MUSICASA)

チケット：一般 ¥3,000 学生 ¥2,000

ご予約：



<https://teket.jp/1403/5310>

問い合わせ：registertrio@gmail.com

