

## 2021年ムジカーザコンサート会員募集のお知らせ

### ♪3月31日(水)19時 「リュートで聴くシェイクスピア」 佐藤裕希恵(ソプラノ)、瀧井レオナルド(テオルボ)

アンサンブル名はラテン語で "Vox(声)Poetica(詩的な)ー詩的な声"二人の奏でる音は、まるで一本の糸に縋られるかのごとく融合し西洋古楽の枠を越え、日本の歌やブラジル音楽など幅広いレパートリーを展開します。今回のテーマは「リュートで聴くシェイクスピア」。ムジカーザの空間をどのように生かして下さるのでしょうか！

### ♪6月16日(水)19時 ジョスカンのミサ《ロム・アルメ》～作曲者の没後500年を記念して

ヴォーカル・アンサンブル・カペラ

1997年に結成された古楽専門歌手による声楽アンサンブル「ヴォーカル・アンサンブル カペラ」。2021年はルネサンス時代を代表する天才作曲家ジョスカン・デ・プレ(ca.1450/55-1521)の没後500年にあたり、それを記念して彼のミサ曲の中から俗謡「ロム・アルメ」をモチーフにした2つのミサ曲を、曲の仕組みが分かるような音楽監督・花井哲郎さんのお話を交えながら演奏していただきます。

### ♪7月2日(金)19時 堤 剛(チェロ)、未定(ピアノ)

ついにチェロ界、いえ音楽界の巨匠、堤剛さんの登場です。これまで数々の賞を取られ、また後進の指導にも積極的にあたられ、今なお精力的にコンサートを続けていらっしゃる堤剛さん。バッハの無伴奏だけはリクエストをしていますが、その他のプログラムは是非お楽しみにしてください。

### ♪10月3日(日)15時 伊藤恵プロデュースシリーズII 伊藤恵(ピアノ)、吉田誠(クラリネット)、山崎伸子(チェロ)

2年目となる伊藤恵さんプロデュースのメインはブラームスの名曲「クラリネット三重奏曲」。ブラームスは50歳半ばを越えて創作力の急激な衰えを実感し創作意欲を失っていましたが、クラリネットの名手ミュールフェルトと出会い、彼の演奏に大きな感銘を受け「クラリネット三重奏曲」「クラリネット五重奏曲」そして2曲の「クラリネット・ソナタ」という名曲を書き上げました。この4曲はクラリネット作品の中で古今の最高峰を成し、ブラームスの最晩年の枯淡の秀作として広く愛聴されています。

### ♪11月11日(木)19時 長谷川智之(トランペット)、佐野隆哉(ピアノ)、近藤薫(ヴァイオリン)

NHK交響楽団首席トランペット奏者の長谷川智之さんは第22回日本管打楽器コンクール・トランペット部門第2位、第75回日本音楽コンクール・トランペット部門第1位、および岩谷賞(聴衆賞)受賞など輝かしい経歴をお持ちの日本屈指のトランペット奏者です。ムジカーザには2013年、黒木岩寿さんプロデュースの「兵士の物語」に出演していただいたことがありますが、今回はソロ奏者としてたっぷりとその魅力をお楽しみください。

### ♪12月18日(土)15時 吉井盛悟(邦楽器奏者) 他

日本の伝統的な木管楽器、篠笛や擦弦楽器の胡弓を巧みに演奏する吉井盛悟さんは世界的に有名な佐渡の太鼓芸能集団「鼓童」に10年間所属し、演奏と合わせて作曲、演出を担当。独立した2013年からも国内外の数々の公演で演出や作曲を任せられ、その評価は各国の著名な演奏者、演出家、音楽家から高い評価を得ていらっしゃいます。ムジカーザにはフラメンコの「アルティソレラ」公演の時に何度か出演して下さり、その多彩な才能を遺憾なく発揮してくださいました。吉井さんが創り出す独特な和の響きや世界観は、音楽の文化と文化を繋げ、世界中にファンを増やし続けています。

\*出演者、プログラムは都合により変更になる場合がございます。(2020年12月現在)

### □2021年度会費

個人会員 4万円(6回分のコンサートとパーティ代含む)  
 ペア会員 7万円( // ) ※法人会員割引(4名以上)直接お問い合わせください

お振込先 三菱UFJ銀行 代々木上原支店 普通0471778 (有)ムジカーザ  
 ゆうちょ銀行 〇一九(せりけい)店 当座0549564 (有)ムジカーザ  
 郵便振替 No. 00160-8-549564 (有)ムジカーザ

### 2021年ムジカーザ会員申込書

氏名	(よみがな)
住所 〒	
電話番号	FAX番号
年齢	職業
E-mail	