

2011.**3**.**5**.sat

開場 16:30 開演 17:00

<パーティ付/終演後 > 一般 ¥7,000 学生 ¥3,500 < コンサートのみ > 一般 ¥4,000 学生 ¥2,000

information

TEL 03-5454-0054 / FAX 03-5454-0053

Mail piano@musicasa.co.jp





photo by MARCO BORGGREVE

瀬尾久仁&加藤真一郎 ピアノデュオ

Kuni SEO & Shinichiro KATO Piano Duo

桐朋学園大学ピアノ科に学ぶ瀬尾久仁と、作曲科に学ぶ加藤真一郎が在学中の1998年にピアノ デュオを結成。2005年、ドイツに留学。ロストック音楽大学大学院ピアノデュオ科、ミュンヘン音楽 大学マイスター課程ピアノデュオ科を修了。2008年、ピアノデュオとして初めて文化庁新進芸術家 海外留学制度研修員に選ばれ、アルフォンス・コンタルスキー教授のもとで一年間集中的に研鑽を 積む。

2005年に難関のマレイ・ドラノフ国際2台ピアノコンクール(ジュネーブ国際音楽コンクール世界 連盟加盟)で第1位を受賞。日本人デュオ初の快挙を果たす。これまでに国際ピアノデュオコンクール(ポーランド)第1位及びショパン賞受賞のほか、日本・海外の主要コンクールで優れた成績を収める。

国内、世界各地での演奏会の他、北ドイツ放送(NDR)、バイエルン放送(BR)、NHK-FM「ベストオブ クラシック」、NHK「名曲探偵アマデウス」「クラシック倶楽部」に出演。サントリー音楽財団主催サマー フェスティバルにおいて、沼尻竜典(指揮)、東京都交響楽団とともにペーター・エトヴェシュ「2台

ピアノとオーケストラのための協奏曲」を日本初演。

2010年には国際交流基金の助成を受け、アメリカ・カリフォルニアにて邦人作品の紹介とピアノデュオ・マスタークラスを、また桐朋学園 大学特別招聘講師としてピアノデュオ講座を行う。ピアノデュオの芸術性を再認識させる演奏は各方面より高く評されており、また邦人 作曲家への委嘱を積極的に行うことでピアノデュオの新たな可能性を探求している。

これまでに野本由紀夫、藤井一興、ハンス=ペーター&フォルカー・ステンツル、ヤアラ・タール&アンドレアス・グロートホイゼン、アル フォンス・コンタルスキーの各氏に師事。

◆受賞歴◆

2005年 第10回 マレイ・ドラノフ国際2台ピアノコンクール(アメリカ) 第1位

Twenty Fingers国際ピアノデュオコンクール(イタリア) 第2位

2005年 第3回 国際ピアノデュオコンクール(ポーランド)第1位、ショパン賞

2003年 第12回 国際ピアノデュオコンクール(日本)2台ピアノ部門 第1位

2002年 第13回 吹田音楽コンクール デュオ部門 最高位

2002年 第10回 ヤングアーチストピアノコンクール デュオ部門 金賞、桜井賞

2001年 第25回 ピティナピアノコンペティション デュオ部門 最優秀賞、JTB賞、読売新聞社賞

http://www.seokato.com/

■ お問い合わせ・チケット申込み

ムジカーザ

tel: 03-5454-0054 fax: 03-5454-0053 mailto: piano@musicasa.co.jp

お名前・電話番号・券種・送付先住所をご連絡の上、 チケット代金を下記までお振込ください。

* 振込手数料はご負担願います

各口座名義:(有)ムジカーザ

- ·三菱東京UFJ銀行 代々木上原支店 [普] 0471778
- ・ゆうちょ銀行 ○一九(ゼロイチキュウ)店 [当] 0549564
- •郵便振替 00160-8-549564

■ アクセス

151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1 小田急線・千代田線「代々木上原」東口 徒歩2分

