

#167

MUSICASA
CONCERT

第167回ムジカーザコンサート

青山 貴 [Br]

AOYAMA Takashi

イ・スンジェ [Sop]

Lee SoonJae

×

多田 聡子 [Pf] TADA Satoko

アーン：クロリスに、夢、恋する乙女、夜に

シューマン：詩人の恋

トゥリーナ：歌のかたちの詩

ヴェルディ：歌劇『ドン・カルロ』より

"私の最期の日が来ました～おおカルロよ、お聞きください"

"世のおなしさを知る神よ"

ヴェルディ：歌劇『シモン・ボッカネグラ』より "粗末な家の孤児として"

2023.11.2.thu 開場18:30 開演19:00

ムジカーザ

< パーティ付/終演後 > 一般 ¥7,000 学生(U25) ¥4,000

< コンサートのみ > 一般 ¥4,000 学生(U25) ¥2,000

< LIVE配信 > 視聴券 ¥1,500 ※[Streaming+]にて取り扱い
イーブラスの登録が必要です

▲LIVE配信の追加販売決定!! アカイブ(見逃し配信)あり



information

TEL 03-5454-0054 / FAX 03-5454-0053 / Mail piano@musicasa.co.jp

MUSICASA

■ 出演者紹介

青山 貴 AOYAMA Takashi [バリトン]



東京芸術大学卒業、同大学院修了。二期会オペラ研修所第44期マスタークラス、新国立劇場オペラ研修所第4期修了。文化庁、ロームの奨学金でボローニャ、ミラノで研鑽を積む。『びわ湖リング』のヴォータン役をはじめ、『仮面舞踏会』レナート、『ファルスタッフ』タイトルロール、『ニュルンベルクのマイスタージンガー』ザックス役など数々のオペラに出演。コンサートでは「第九」や「レクイエム」、「メサイア」、「マタイ受難曲」、「ヨハネ受難曲」、「エリア」、「カルミナ・ブラーナ」など、オラトリオのソリストを数多く務めている。第19回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。国立音楽大学非常勤講師、二期会オペラ研修所講師、二期会会員。

東京芸術大学卒業、同大学院修了。二期会オペラ研修所第44期マスタークラス、新国立劇場オペラ研修所第4期修了。文化庁、ロームの奨学金でボローニャ、ミラノで研鑽を積む。『びわ湖リング』のヴォータン役をはじめ、『仮面舞踏会』レナート、『ファルスタッフ』タイトルロール、『ニュルンベルクのマイスタージンガー』ザックス役など数々のオペラに出演。コンサートでは「第九」や「レクイエム」、「メサイア」、「マタイ受難曲」、「ヨハネ受難曲」、「エリア」、「カルミナ・ブラーナ」など、オラトリオのソリストを数多く務めている。第19回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。国立音楽大学非常勤講師、二期会オペラ研修所講師、二期会会員。

多田 聡子 TADA Satoko [ピアノ]

東京藝術大学附属音楽高校を経て同大学器楽科ピアノ専攻卒業。卒業と同時に同大学にて伴奏助手を務め、現在は非常勤講師として後進の指導にあたる。ソリストを支える共演者として特に声楽の分野で定評があり、錦織健をはじめとする数多くの歌手を豊富なレパートリーでサポート。第30回イタリア声楽コンクール表彰式では特別招聘審査員マルチェロ・アッパード氏よりピアニストとして異例の賛辞を受けた。「ららクラシック」「Tokyo Music Evening Yube」「クラシック倶楽部」「リサイタル・パッショ」などテレビ、ラジオ、ネット配信番組への出演のほか、YouTube等映像作品の編曲・演奏・制作に携わるなど活動は多岐に渡る。



イ・スンジェ Lee SoonJae [ソプラノ]

韓国ソウル市出身。チュゲ芸術大学卒業後にイタリアに渡り、ピアチェンツァのジュゼッペ・ニコリーニ音楽院をディプロマを得て修了。ピーア・テバルディーニコンクール第1位等、数々の国際コンクールで上位入賞。オペラでは、ルーマニアのティミショアラ国立劇場『蝶々夫人』表題役、『トロヴァトーレ』レオノーラ役。『蝶々夫人』はヨーロッパツアー公演(オーストリア・ザルツブルグのGrosses Festspielhaus を初め、ドイツ、フランス、スイス、デンマークにて)でも表題役を務めた。日本では『ジャンニ・スキッキ』ラウレッタ、『つばめ』マグダ、『トロヴァトーレ』レオノーラ、『ナブッコ』アンナ、『ナクス島のアリアドネ』アリアドネ役などで出演。



表面Photo © SENDO Masahiko

■ 入場券[1回券]のお申込み・公演に関するお問い合わせ

2023年11月2日(木) 18:30開場 19:00開演

<パーティ付/終演後> 一般 ¥7,000 学生 ¥4,000

<コンサートのみ> 一般 ¥4,000 学生 ¥2,000 *全席自由 *学生25歳以下

ムジカーザ

tel : 03-5454-0054 fax : 03-5454-0053 piano@musicasa.co.jp

<https://www.musicasa.co.jp/> ※コンサートカレンダーから申込フォームへ

■ Streaming+ 視聴チケットのお申込み

ムジカーザ イープラス 検索 <https://eplus.jp/> ▼購入ページURL

*販売期間：11月8日(水)22時まで

*視聴可能期間：11月8日(水)23:59まで

¥1,500(視聴料)



※生配信時に途中から視聴した場合、その時点からの視聴となり巻き戻し再生はできません
※終演直後は映像のアーカイブ処理を行いますので、ご覧いただけない時間がございます
※視聴可能期間中は何度でも視聴いただけます

■ アクセス

151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1

小田急線・千代田線「代々木上原」東口 徒歩2分

(京王新線[幡ヶ谷駅]南口 徒歩12分)



◎ 2023年ムジカーザコンサート

第163回 3/22(水) 19時: 服部百音(Vn) / 第164回 5/14(日) 15時: 松尾俊介(Gt) / 第165回 7/1(土) 17時: 伊藤恵プロデュースシリーズⅣ 最終回 +Quartet Integra

第166回 10/1(日) 15時: グラスハーブ / 第167回 11/2(木) 19時: 青山貴(Br)イ・スンジェ(Sop) / 第168回 12/22(金) 19時: 黒伊藤順一&宮川知子 他(2台Pf)

※ムジカーザコンサートは年6回の開催です。1公演単位のチケット[1回券]のほか、お得な会員券もご用意。途中入会受付中! 詳しくは当館HPへ→ <https://www.musicasa.co.jp/members/>