

#157

MUSICASA  
CONCERT



第157回ムジカーザコンサート

ブラームス：弦楽六重奏曲 第2番ト長調 Op.36  
R.シュトラウス：メタモルフォーゼン 弦楽七重奏版

矢部達哉, 渡邊ゆづき(Vn) 篠崎友美, 横溝耕一(Va)  
富岡廉太郎, 矢部優典(Vc) 池松宏(Cb)

弦楽六重奏の夕べ  
Streichsextett  
弦楽七重奏の夕べ  
Streichseptett  
Streichsextett Abend

2022.4.9.sat 開場17:30 開演18:00

ムジカーザ

< 入場券 > 一般 ¥5,000 学生(U25) ¥2,500

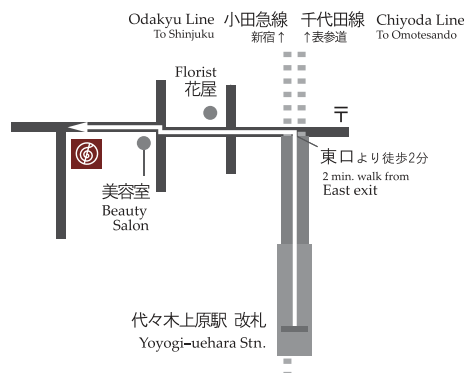
< LIVE配信 > 視聴券 ¥1,500 ※【Streaming+】にて取り扱い  
イープラスの登録が必要です

▲LIVE配信の追加販売決定!! [会場収容者数制限中]

information

TEL 03-5454-0054 / FAX 03-5454-0053

Mail piano@musicasa.co.jp



## ■ 出演者紹介

### 矢部達哉 YABE Tatsuya

1990年22歳の若さで東京都交響楽団のソロ・コンサートマスターに就任。97年、NHK「あぐり」のテーマ演奏で大きな反響を呼ぶ。室内楽、ソロでも活躍し、小澤征爾、若杉弘、フルネ、クレー、デブリースト、インバル、ベルティニー等の著名指揮者と共演。94年度第5回出光音楽賞、平成8年度村松賞、96年第1回ホテルオークラ音楽賞受賞。ソニークラシカル、オクタヴィア・レコードよりCDを発売。



### 渡邊ゆづき WATANABE Yuzuki

ニューイングランド音楽院音楽教室、桐朋学園女子高等学校、桐朋学園ソリスト・ディプロマ・コースを修了。パリ・エコールノルマル、パリ国立高等音楽院を修了。1992年東京国際音楽コンクール室内楽部門で斎藤秀雄賞受賞。第61回日本音楽コンクール第1位。2001年イタリアにてガエターノ・ジネッティ国際室内楽音楽コンクール第2位。現在、東京都交響楽団副首席奏者、洗足学園音楽大学非常勤講師。トリトン晴れた海のオーケストラメンバー。



### 篠崎友美 SHINOZAKI Tomomi

桐朋学園大学を首席で卒業。1992年東京国際音楽コンクール室内楽部門において斎藤秀雄賞受賞。97年ミュンヘン国際音楽コンクール第3位。新日本フィルハーモニー交響楽団首席奏者を経て、現在東京都交響楽団首席奏者。紀尾井ホール室内管弦楽団、トリトン晴れた海のオーケストラ、サイトウ・キネン・オーケストラ、ラ・ストラヴァガンツァ東京等のメンバー。桐朋学園大学非常勤講師。



### 横溝耕一 YOKOMIZO Koichi

桐朋学園大学卒業。第58回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部入選。2006年Verus String Quartetを結成し、ヴァイオリン奏者として第57回ARDミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第3位。宮崎国際音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭、サイトウ・キネン・フェスティバル松本等、国内外の音楽祭に参加。現在NHK交響楽団ヴァイオリン次席奏者としての活動の他、ヴァイオリン奏者としても各地に客演している。



### 富岡廉太郎 TOMIOKA Rentaro

桐朋学園大学を経てパーゼル音楽院を修了。2006年ウェールズ弦楽四重奏団を創立。08年ミュンヘンARD国際音楽コンクールクアルテット部門で、日本人のみで結成されるクアルテットとしては、東京クワルテット以来38年ぶりの3位入賞を果たす。14年6月から17年3月まで、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団客員首席奏者を務める。17年11月より、読売日本交響楽団首席奏者。



### 矢部優典 YABE Yusuke

8歳よりチェロを始め毛利伯郎氏に師事。第86回日本音楽コンクールチェロ部門第2位及びE.ナカミチ賞受賞。第69回全日本学生音楽コンクール高校の部第1位及び日本放送協会賞受賞。第9回ミュージック・アカデミーinみやざき優秀賞。2016石川ミュージックアカデミー音楽賞。特待生として桐朋学園大学音楽学部ソリスト・ディプロマ・コース修了。



### 池松宏 IKEMATSU Hiroshi

桐朋学園大学卒業。NHK交響楽団首席、ニュージーランド交響楽団首席を経て現在東京都交響楽団首席奏者。これまでに7枚のソロ・アルバムをリリース。紀尾井ホール室内管弦楽団、東京アンサンブル、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・オーケストラのメンバー。現在、東京藝術大学教授、国立音楽大学客員教授。海外各地でマスタークラスを行う。溪流釣りが趣味で、2013年ニュージーランド・ナショナル・フライフィッシング・ペア大会にて優勝。

表面Photo © SENDO Masahiko

## ■ 入場券[1回券]のお申込み・公演に関するお問い合わせ

2022年4月9日(土) 17:30開場 18:00開演

¥5,000(一般) ¥2,500(学生.U25)

ムジカーザ

tel : 03-5454-0054 fax : 03-5454-0053 piano@musicasa.co.jp

<https://www.musicasa.co.jp/> ※コンサートカレンダーから申込フォームへ

◎マスクの常時着用、入館時の検温消毒にご協力願います

## ■ Streaming+ 視聴チケットのお申込み

ムジカーザ イープラス 検索 <https://eplus.jp/> ▼購入ページURL



\*販売期間：4月15日(金)22時まで

\*視聴可能期間：4月15日(金)23:59まで

¥1,500(視聴料)

※途中から視聴した場合はその時点からの生配信となり、巻き戻し再生はできません

※終演直後は映像のアーカイブ処理を行いますので、ご覧いただけない場合がございます

※視聴可能期間中は何度でも視聴いただけます

## ■ アクセス

151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1

小田急線・千代田線「代々木上原」東口 徒歩2分

(京王新線[幡ヶ谷駅]南口 徒歩12分)



## ◎ 2022年ムジカーザコンサート

第157回 4/9(土) 18時: 矢部達哉 弦楽六・七重奏 / 第158回 5/14(土) 18時: 和久井仁(E.H.) / 第159回 7/31(日) 15時: 伊藤恵 プロデューサーシリーズⅢピアノ四重奏  
第160回 9/30(金) 19時: 萩原麻未(Pf) / 第161回 10/30(日) 17時: 歌劇『カルメン』 / 第162回 12/23(金) 19時: 黒田卓也(JazzTp)

※ムジカーザコンサートは年6回の開催です。1公演単位のチケット<1回券>のほか、お得な会員券もございます。(会員券 個人:40,000円,ペア:70,000円/パーティ付のみ)