

#122



MUSICASA
CONCERT



第122回ムジカーザコンサート

管楽セレナードの夕べ

～ 黒木岩寿プロデュースシリーズ I ～

Mozart
Dvořák

モーツァルト：管楽セレナード 第11番 変ホ長調 K.375

ドヴォルザーク：管楽セレナード 二短調 Op.44(B77)

Serenade for Winds

加瀬孝宏[Ob], 若木麻有[Ob], 生方正好[Cl], 山根孝司[Cl], 岡本正之[Fg], 山田知史[Fg]
勝俣 泰[Hr], 木川博史[Hr], 野見山和子[Hr], 金木博幸[Vc], 黒木岩寿[Cb]

2016.7.9.sat 開場16:30 開演17:00

ムジカーザ

<パーティ付/終演後> 一般 ¥8,000 学生 ¥4,000
<コンサートのみ> 一般 ¥5,000 学生 ¥2,500

information

TEL 03-5454-0054 / FAX 03-5454-0053

Mail piano@musicasa.co.jp

※曲目は変更になる場合がございますので、予めご了承ください。



MUSICASA

■ 出演者紹介

加瀬 孝宏 KASE, Takahiro [オーボエ]

国立音楽大学、ジュネーヴ音楽院を修了。大阪フィルハーモニー交響楽団第一奏者を務めたのち2006年より東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者。ソロ・室内楽の分野でも積極的に活動をしている。

若木 麻有 WAKAKI, Mayu [オーボエ]

東京芸術大学入学後渡独。カールスルーエ音楽大学、ザルツブルグ・モーツァルトウム音楽大学大学院卒業。小畑善昭、池田昭子、Otto Winter、Thomas Indermuhle、Jacques Tys、Christian Schmitt、Stefan Schilliの各氏に師事。元グラーツ州立歌劇場、オーボエ奏者。プラハの春国際コンクール入賞。

生方 正好 UBUKATA, Masayoshi [クラリネット]

群馬県高崎市生まれ。国立音楽大学にて大橋幸夫、池松和彦の両氏に師事。卒業と同時に東京フィルハーモニー交響楽団に入団。長年に渡り首席奏者を務めた。現在はソロ、室内楽、オーケストラの演奏活動の他、国立音楽大学で後進の指導に当たっている。

山根 孝司 YAMANE, Takashi [クラリネット]

国立音楽大学、ベルギー王立フランダース音楽院、リエージュ音楽院でクラリネット、室内楽、作曲を学ぶ。ブリュッセルのアンサンブル・イクトウス、パリのアンサンブル・アルテルナンスを経て、現在はNHK交響楽団楽員。

岡本 正之 OKAMOTO, Masayuki [ファゴット]

東京都交響楽団ファゴット首席奏者。第6回日本管打楽器コンクールファゴット部門第一位、および大賞受賞。霧島音楽祭、木曽音楽祭などにも参加。東京芸術大学音楽学部非常勤講師、桐朋学園大学特任教授。

山田 知史 YAMADA, Norihito [ファゴット]

武蔵野音楽大学、ハノーファー音楽演劇大学を卒業。第21回日本管打楽器コンクール第3位入賞。ファゴットを岡崎耕治、ダーク・イェンセンの両氏に師事。京都市交響楽団を経て現在東京都交響楽団ファゴット奏者。

勝俣 泰 KATSUMATA, Yasushi [ホルン]

東京芸術大学卒業、同大学院修了、デュッセルドルフ・ロベルト・シューマン音楽大学卒業。新日本フィルハーモニー交響楽団を経て、現在、NHK交響楽団団員。洗足学園音楽大学客員教授、上野学園大学、東京音楽大学各非常勤講師。

木川 博史 KIGAWA, Hiroshi [ホルン]

第20回日本管打楽器コンクール第1位及び大賞受賞。第39回マルクノイキルヒェン国際コンクールにおいてディプロマを受賞。東京交響楽団、新日本フィル、神奈川フィル等と共演。東京音楽大学付属高等学校、同大学を卒業。ベルリン芸術大学に留学。現在NHK交響楽団団員。

野見山 和子 NOMIYAMA, Kazuko [ホルン]

福岡県飯塚市出身。くらしき作陽大学卒業。桐朋学園大学研究科修了。日本フィルハーモニー交響楽団を経て、2006年1月より東京都交響楽団団員。これまでにホルンを山田真、故田中正大、今井仁志の各氏に師事。

金木 博幸 KANAKI, Hiroyuki [チェロ]

桐朋学園高校及び北西ドイツ音楽大学卒業。第48回日本音楽コンクール第2位。第15回東京国際音楽コンクール第1位及び斎藤秀雄賞。第1回シュトゥットガルト国際チェロコンクール最高位。スイス・ルガーノ放送響にて活動の後、1991年より東京フィルハーモニー交響楽団首席チェリストに就任。

黒木 岩寿 KUROKI, Iwahisa [コントラバス・お話]

東京芸術大学卒業、同大学院修士課程修了。1987年安宅賞、88年福島賞受賞。2009年東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者に就任。桐朋学園芸術短期大学、洗足学園音楽大学、昭和音楽大学講師。また、自らの企画&台本の『文化人類学講座』は好評を博している。2016年より4年間、ムジカーザコンサートの年1回のプロデュースシリーズ6代目プロデューサーに就任。

■ お問い合わせ・チケット<1回券>申込み

2016年7月9日(土) 16:30開場 17:00開演
 <パーティ付/終演後> 一般 ¥8,000 学生 ¥4,000
 <コンサートのみ> 一般 ¥5,000 学生 ¥2,500 *全席自由

ムジカーザ

tel : 03-5454-0054 fax : 03-5454-0053
 mailto : piano@musicasa.co.jp

お名前・電話番号・券種・送付先住所をご連絡の上、
 チケット代金を下記までお振込みください。

*振込手数料はご負担願います

各口座名義：(有)ムジカーザ

- ・三菱東京UFJ銀行 代々木上原支店 [普] 0471778
- ・ゆうちょ銀行 〇一九(ゼロイチキョウ)店 [当] 0549564
- ・郵便振替 00160-8-549564

■ アクセス

151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1
 小田急線・千代田線「代々木上原」東口 徒歩2分



◎ 今後のムジカーザコンサート

第122回 7/9(土)17時: 黒木岩寿プロデュースシリーズ I「管楽セレナードの夕べ」/ 第123回 9/8(木)19時: 窪田健志(Perc), 近藤千花子(CI)

第124回 10/8(土)17時: 歌劇「魔笛」/ 第125回 11/4(金)19時: 伊藤恵(Pf) / 第126回 12/10(土)17時: 東京ベルオーケストラ(ハンドベル)~珍しい楽器シリーズ~

*ムジカーザコンサートは年6回の開催です。1公演単位のチケット<1回券>のほか、お得な会員券もございます。(2016年7月以降5回分会員券 個人:34,000円,ペア:59,000円,法人:要相談/パーティ付のみ)