

古市日菜

デビューソロ・リサイタル

E.ノヴォトニー

A minute of news

エックハルト・コペツキ

Concert Suite

小野史敬

Clock Speed for Solo Snare Drum

小野史敬

世界初演 アンサンブル

(スペシャルゲスト：小野史敬・山本貢大) ほか



2024 3月7日 木 開場 18:30
開演 19:00

MUSICASA

[東京・代々木上原] ムジカーザ



チケット販売(テケト) <https://teket.jp/8597/29683>

一般 3,500円 学生 3,000円

※全席自由、未就学児の入場はご遠慮いただいております。

Information / SNS

古市日菜公式 HP

<https://hina-furuichi-1.jimdosite.com/>



Instagram

@hina_furuichi.413



後援：東京音楽大学付属高等学校後援会



古市日菜 HINA FURUICHI

2018年、中学校の吹奏楽部にて打楽器を始める。

2019年、埼玉県中学校選抜吹奏楽団9期生オーディションにおいて合格。同年、第16回日本管弦打楽器ソロコンテスト本選において銅賞受賞。2023年、第19回日本管弦打楽器ソロ・コンテスト高校生部門打楽器の部本選において金賞及びグランプリクリスタルミューズ賞受賞。同年、第25回日本ジュニア管打楽器コンクールソロ部門パーカッションの部高校生コース本選において金賞受賞。同年6月、めざましテレビ「キラビト!」コーナーに出演。学内における室内楽優秀者演奏会など多数演奏会に出演する。またSNSにも力を入れ総再生回数22万回越え、より多くの人に打楽器(スネアドラム)の魅力と笑顔を届けられるように精力的に演奏活動をする。打楽器を西久保友広、堀尾尚男、室内楽を神谷百子、山田徹の各氏に師事。2021-2022年、宮崎泰二郎氏マスターレッスン受講。現在、東京音楽大学付属高等学校器楽専攻打楽器科第3学年在学中。

2024年度より東京音楽大学に準特別奨学生として入学予定。



小野史敬 FUMIHIRO ONO

ドイツのベルリンを拠点に活動するクラシックの打楽器奏者・作曲家。2016年、PASイタリア国際打楽器コンクール小太鼓独奏部門で優勝第1位。2017年、同コンクール作曲部門においても最高位を受賞し、打楽器の楽譜出版社として名高いHoneyRock社(米)と契約。本拠地ベルリンではクラシック音楽のみならず美術家、ダンサーとのコラボレーションにおける作品制作も数多く手がける。国際的なArts Festival、アーティストインレジデンス、展覧会において作品を発表。特に“舞台芸術”(Performing Arts)といった異なるジャンルのアーティストが共作する形態のパフォーマンスの作曲活動を精力的に発表・展開する。作曲と演奏という両面の才能を活かし、現代クラシック音楽の場面において斬新なチャレンジをみせる音楽家である。



山本貢大 KOUTA YAMAMOTO

東京音楽大学卒業。ベルリンフィルハーモニー管弦楽団打楽器奏者F.シンドルベック氏に師事するために1年間ベルリンに留学。2015年PASイタリア支部主催国際打楽器コンクール小太鼓C部門にて第1位。小太鼓リサイトを2018年9月大阪ミタホール、および2023年5月東京・渋谷区のサロンホール、パシュタートにて開催。小太鼓に特化したYouTubeチャンネル「山本貢大の小太鼓チャンネル」を開設。小太鼓の魅力と表現力を追求している。2009年より(公・財)群馬交響楽団に在籍。2024年2月24日(土)群馬交響楽団第595回定期演奏会ではバルトーク作曲2台のピアノ、打楽器と管弦楽のための協奏曲にてソリストを務める。

MUSICASA

ムジカーザ

〒151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1
Tel.03-5454-0054
<https://www.musicasa.co.jp>

【交通案内】

小田急線・東京メトロ千代田線「代々木上原駅」東口より徒歩2分
京王新線「幡ヶ谷駅」南口より徒歩12分

※一般のお客様用駐車場はございませんので、お近くのコインパーキングをご利用ください。
※都合により出演者、曲目等が変更になる場合があります。予めご了承ください。

