



Wood Afternoon Concert



2023. **9月24日** Sun.

開演 14:00 [開場 13:30]

代々木上原

MUSICASA

🍃 モーツァルト
ケーゲルシュタットトリオ
KV498

🍃 シューマン
3つのロマンス 作品94

🍃 ブルッフ
8つの小品 作品83



・クラリネット
杉本 毅

・ヴィオラ
飛澤浩人

・ピアノ
小枝佳世

チケット

3,500円 (要予約)

お申し込み

PC・スマートフォン
<https://bit.ly/45veq0V>

主催

二冊の本

お問い合わせ

tsclarinetrecital2022@gmail.com





Photo:鳥賀陽弘道

1960年東京生まれ。高校からクラリネットを始め国立音楽大学器楽科にてクラリネットを故池松和彦氏に師事。1982年、池松和彦氏が主宰し、門下生によるメンバーで結成された「横浜クラリネット合奏団」に、バスクラリネット奏者として参加。同団の編曲者として、独自の編曲に定評を得る。近年は様々なグループにも曲の提供をしている。2018年まで在籍。1997年、バセットホルンのアンサンブルユニット「バセットサウンド」を結成。2005年7月17日～24日に開催された「国際クラリネットフェスト東京」に横浜クラリネット合奏団、バセットサウンド両団体で参加。2009年11月28日、第1回ソロリサイタルを開催。2016年2月27日と2017年2月4日、ピアノ三浦郁子氏主催の「ピアノと仲間たち」に出演。2019年6月15日、ピアノ小枝佳世氏と第3回目となるデュオコンサートを開催。2021年6月13日、16年振りとなるバセットサウンド演奏会をカフェ・ド・シュロにて開催。2022年9月25日、第10回リサイタルをムジカーザにて開催。ヴァイオリン久保田巧、木全利行、ヴィオラ宇佐美久恵、チェロ藤村俊介氏と共演。モーツァルトとブラームスの『クラリネット五重奏曲』を演奏。現在、フリーランスのクラリネット奏者として活動。山野楽器ウインドクルー管楽器教室クラリネット講師。

ヴィオラ 飛澤浩人 Viola / Hiroto Tobisawa

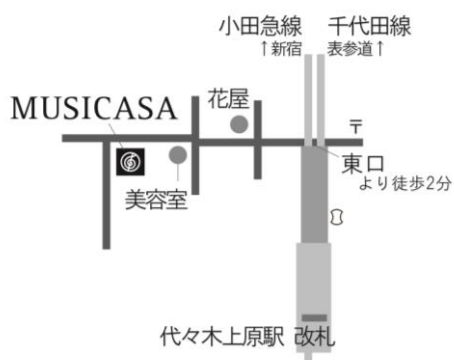
桐朋女子高等学校音楽科（共学）を経て同大学音楽学部卒業。卒業後、ヴィオラ奏者の店村真積の薦めによりヴィオラに転向。1990年、第101回神奈川県立音楽堂推薦演奏会で第3回新人賞受賞。同年よりサイトウ・キネン・オーケストラのメンバーとして公演に参加。92年、フランスの第4回モーリス・ヴュー国際ヴィオラコンクール第2位（1位なし）。95年、文化庁在外芸術家研修員としてパリに留学。97年、パリ・エコール・ノルマル音楽院でコンサート・ディプロムを満場一致で取得。フランス国立ペイ・ドゥ・ラ・ロワール管弦楽団にヴィオラ第2ソリストとして入団。2005年に帰国。翌06年にNHK交響楽団入団。これまでにフランスのストラズブルで開催されている現代音楽のフェスティバルMUSICA、木曽音楽祭、軽井沢国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、Seiji Ozawa Matsumoto Festivalなど多数の音楽祭に出演。ヴァイオリンを故久保田良作、景山誠治、故江藤俊哉の各氏に、ヴィオラを店村真積、ジェラルド・コセの両氏に師事。秋桜String Quartetのメンバー。



ピアノ 小枝 佳世 Piano/Kayo Koeda



桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ科卒業、卒業演奏会に出演。川崎市立教育文化会館推薦演奏会オーディション合格、久保陽子、店村真積、堀了介の各氏とフランクのピアノ五重奏曲を共演。第5回川崎音楽賞、第6回日本モーツァルト音楽コンクール入選。東京、神奈川でソロリサイタルを開催。声楽・器楽等リサイタル、合唱など伴奏で多くの演奏会に出演。2015年ブルガリアのソフィア、ヴァルナにて室内楽演奏会に参加、ブルガリアの作曲家K.Lambov氏囑託楽曲の初演を行なう。日本の音楽展、山手芸術祭に参加、横浜室内楽フェスティバルでピアノ協奏曲を演奏など、広くソロ・室内楽・伴奏で活動している。大和市音楽家協会会員。山野楽器ウインドクルーピアノ伴奏者。日本フォーレ協会会員。NHKテレビ番組『ピアノのおけいこ』出演、井内澄子氏に師事。ピアノをJ.ホラーク、小島準子、M.バスクレセンスキー、E.P.アクセンフェルト、J.デームスの各氏に師事。



(ムジカーザ)
〒151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1
Tel.03-5454-0054
<https://www.musicasa.co.jp/information/index.html>

小田急線/東京メトロ千代田線代々木上原駅東口より徒歩2分
京王新線幡ヶ谷駅南口より徒歩12分