

Trio-Magnifique Concert

トリオ-マニフィック コンサート

プログラム

バッハ: アリオーソ

ドヴォルザーク: ユモレスク

ミヨー: クラリネットとヴァイオリンと
ピアノのための組曲 他

【長崎公演】

2023. 9. 14 (木) 18:30 開場 19:00 開演

全席自由 3000円 学生 2000円

長崎創楽堂 852-8521 長崎市文教町1-14 長崎大学教育学部音楽棟1F

チケットご予約・お問い合わせ: lisa816clarinet@gmail.com (大橋)

【東京公演】

2023. 9. 20 (水) 18:30 開場 19:00 開演

全席自由 3000円 学生 2000円

MUSICASA ムジカーザ 151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1

チケットご予約・お問い合わせ: nonokononoko1908@yahoo.co.jp (大塚)

Special Thanks: 川口エリサ先生 プロフィール写真: ©Ryosuke Nakai

このたびヴァイオリンの大塚野乃子、クラリネットの大橋理渚、ピアノの米根弥恵による、トリオ-マニフィックのコンサートを、長崎の長崎創楽堂と東京のMUSICASAの2会場で開催致します。私たちは、2019年にフランスで開催されたユーロ・ジャパン・フェスティバルで出会いすぐに意気投合し、アンサンブルを結成致しました。トリオ名の「magnifique」は、3人の出会いの地であるフランスの言葉で「見事な・すばらしい・非常に美しい」という意味です。言葉の意味と響きの可愛らしさに惹かれ、また、音楽で「magnifique」な世界を創造できるよう願いを込め名付けました。いつも笑いの絶えない3人の関係性のよう、楽しく愛情に満ちたクラシック音楽をお贈り致します。秋涼の季節、心躍るトリオ-マニフィックの世界をどうぞお楽しみ下さいませ。

Trio-Magnifique Concert

トリオ-マニフィック コンサート



大塚 野乃子 / ヴァイオリン
Nonoko Otsuka, Violin

ウィーン市プライナー音楽院卒業。ソナーレ・アートオフィスよりファーストアルバム「ウィーンの光と影」をリリース。後進の指導にも力を入れており、自身のバイオリンスクールが女性ファッション誌『sweet』に記載される。
<https://www.nonokootsuka.com/>

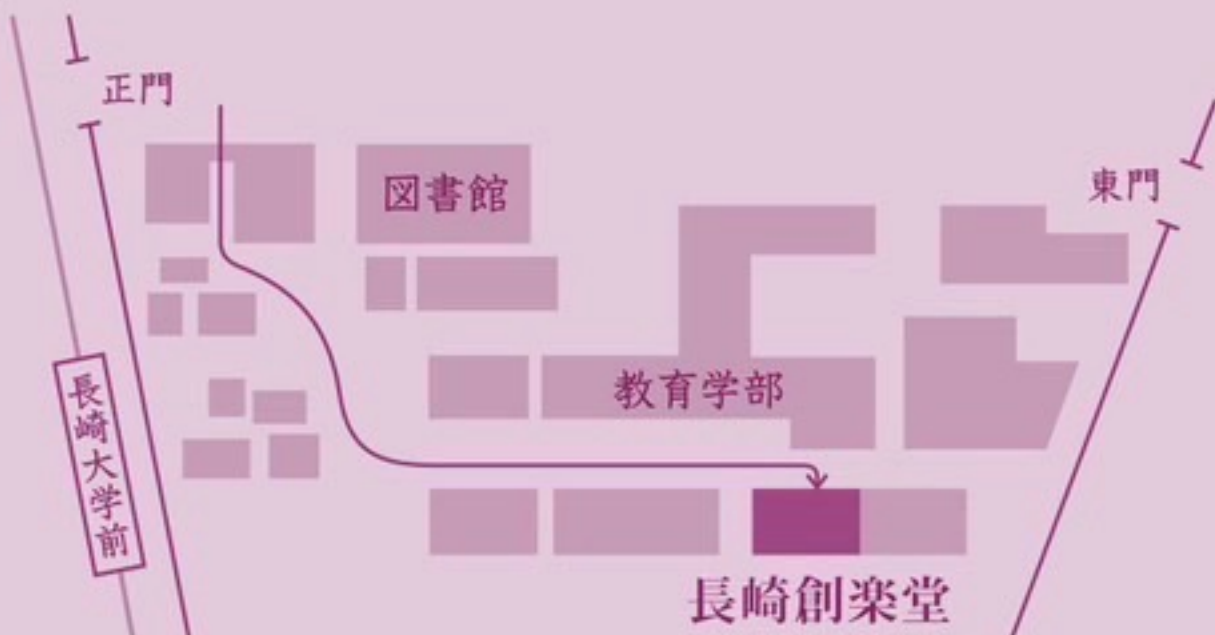
大橋 理渚 / クラリネット
Lisa Ohashi, Clarinet

長崎県出身。九州を中心とする様々なコンクールにてグランプリの受賞歴を持つ。現在は九州を拠点に演奏および後進の育成を行う。クラリネットを児玉知郎氏に師事。アルカスSASEBOアウトリーチ登録アーティスト二期生。



米根 弥恵 / ピアノ
Yae Komene, Piano

伴奏・室内楽を中心に国内外で活躍中。これまでにピアノを岩沢延枝、吉武雅子、小林律子の各氏に、室内楽を富田牧子、白井篤、ヴォルフガング・ダヴィッド、川口エリサ、川口さやか各氏に師事。日本演奏連盟会員。



長崎創楽堂 852-8521 長崎市文教町1-14 長崎大学教育学部音楽棟1F

路面電車[長崎駅前]より [赤迫]行き乗車15分 [長崎大学前]下車徒歩5分
長崎バス[長崎駅前]より [溝川][上床][上横尾]等行き乗車15分 [長崎大学前]下車徒歩5分

MUSICASA 151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1

小田急線・千代田線 [代々木上原駅]東口より徒歩2分
京王新線 [幡ヶ谷駅]南口より徒歩12分

trio magnifique 東京公演【配信】

公演日：2023/09/20（水）19：00

ムジカーサ

以下より配信チケットお求めになれます✨

<https://eplus.jp/sf/detail/3904500001-P0030001>

平日の夜公演なのでホールへお越しいただくのが難しい方

はぜひぜひ配信をご利用下さい。

✦演奏曲目✦

バッハ/アリオート

ドヴォルザーク/ユモレスク

モーツァルト/ヴァイオリンとビオラの為の二重奏曲

in G K. 423より第1楽章

ベートーヴェン/ピアノ三重奏曲 第4番「街の歌」

Op. 11 Bdur

シェーンフィールド/カフェミュージックより第1楽章

ミヨー/クラリネットとヴァイオリンとピアノの為の組曲