



# 守重 結加

## ピアノリサイタル

スカルラッチィ: ソナタ ハ長調 K513  
「パストラール」

シマノフスキ: メトープ-3つの詩 Op.29

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第30番 ホ長調  
Op.109

シューベルト: 即興曲集 D.935 Op.142

**2.10** 2023 19:00開演  
[金] 18:30開場

 MUSICASA

代々木上原駅東口より徒歩2分

©Tomoko Hidaki

全席自由 4,000円

チケット  
取扱い

○  teket

右記QRコードより【teket】サイトにアクセスすると、電子チケットがご購入できます。



○ チケットぴあ

WEB:<https://t.pia.jp>  
(Pコード 229-183)

お問合せ Tel:080-7022-3320、Email:galoistaka@gmail.com

主催:大久保音楽事務所 後援:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



©Ayane Shindo

## 守重 結加 Yuka Morishige

東京都出身。桐朋学園大学音楽学部を卒業後、ベルリン芸術大学修士課程ソリスト科および室内楽科を修了。在学中にヤマハ音楽振興会留学奨学生として研鑽を積みながら、ソリスト・室内楽奏者として日本各地、韓国、ドイツ、フランス、ポーランド、オランダ、オーストリアなどで演奏を行う。

2018年、ベルリンのフィルハーモニー（大ホール）にてAkademisches Orchester Berlinとパデレフスキのピアノ協奏曲のソリストを務めたのをきっかけに、本格的な演奏活動が始まる。Junges Ensemble Berlinとストラヴィンスキー「詩篇交響曲」を、Neubrandenburger Philharmonieとストラヴィンスキー「火の鳥」を共演。また、エイヴェレ国際音楽祭（エストニア・タリン）に招かれ、ソロリサイタルに出演。エドヴィン・フィッシャー国際ピアノアカデミーにて第1位を受賞し、ポツダムでのソロリサイタルに出演する他、ブゾーニ国際ピアノコンクールセミファイナリストおよびスカラシップ受賞、全日本学生音楽コンクール、宝塚ベガ音楽コンクール、東京ピアノコンクール、アルトゥール・シュナーベルピアノコンクール、ピナーレ国際ピアノアカデミー&コンクール等、サン・プリエスト国際ピアノコンクールなど国内外のコンクールで受賞。

2019年秋、完全帰国し、クラリネット奏者 東紗衣とのCDリリース、北端祥人とイブシロン ピアノデュオを結成するなど、活動を展開している。令和3年度（一財）地域創造・公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業長野セッション派遣アーティスト。2022年2月23日にデビュー・アルバム「シューベルト 即興曲集D899&ピアノ・ソナタ第21番D960」がオクタヴィア・レコードよりリリース。これまでにピアノを安孫子和子、故・瀬尾真理子、故・加藤伸佳、小森谷泉、クラウド・ヘルヴィッヒの各氏に師事。

 MUSICASA

東京都渋谷区西原3-33-1

### アクセス

小田急線・東京メトロ千代田線  
[代々木上原駅]東口より徒歩2分

