

岩本 麻里

ソプラノリサイタル

Mari
IWAMOTO
Soprano Recital

フランス歌曲の旋律を
心ゆくまで…

Program

フォーレ / 月の光 夢のあとに
Gabriel Fauré / Clair de lune, Après un rêve

アーン / クロリスに 恋される人
Reynaldo Hahn / À Chloris, L'énamourée

プーランク / メタモルフォーズ
Francis Poulenc / Métamorphoses

ドビュッシー / 叙情的散文
Claude Debussy / Proses lyriques

他 / 曲目は変更になる場合がございます

ピアノ 安田裕樹

2021/11/19 FRI 開演18:30
[開場18:00]

ムジカーザ 千代田線・小田急線「代々木上原駅」徒歩5分

入場料金 ¥4,000 / 全席自由

チケットのお問い合わせ 03-5930-0172 ✉ marron.mari.maison@gmail.com

主催 / 岩本麻里リサイタル事務局 後援 / 公益財団法人東京二期会



©YOSHINOBU FUKAYA/aura.Y2

Soprano

岩本 麻里

Mari IWAMOTO

国立音楽大学卒業、同大学大学院声楽専攻歌曲修了。二期会オペラ研修所プロフェッショナルコース修了。修了時、奨励賞受賞。これまでにヘンデル「メサイア」、ハイドン「天地創造」、フォーレ「レクイエム」、モーツァルト「ハ短調ミサ」「リタニア」、バッハ「ロ短調ミサ」、オルバン・ジョルジ「ミサ曲」のソロを務める他、「後宮からの逃走」ブロンデに出演。また新国立劇場に於いて、2017年・2021年公演「フィガロの結婚」花娘、2007年・2019年「トゥーランドット」侍女に出演の他、「ムツェンスク郡のマクベス夫人」「影のない女」「ばらの騎士」「死の都」「バルジファル」に於いてカバーを務める。第32回フランス音楽コンクール第1位入賞及び、稲畑賞、日仏文化協会賞、毎日放送賞、フランス総領事賞受賞。第19回日仏音楽コンクール第2位入賞。牧山静江、中山早智恵の各氏に師事。東京二期会会員。現在、新国立劇場合唱団メンバーとして数多くのオペラ公演に携わっている。

Pianist

安田 裕樹

Hiroki YASUDA

国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻を卒業。1994年から2年間ハンガリー国立リスト音楽院に留学。帰国後、国立音楽大学大学院研究科(ピアノ)修了。定期的にソロリサイタルと2台ピアノによるDUOコンサートを企画、開催し好評を博す。ソロ活動に加え、多くの声楽家、器楽奏者と共演し、精力的に演奏活動を行っている。近年ではピアノ協奏曲の研究と発表を毎年行なっている。笠間春子、中村ミキ子、ナードル・ジョルジュの各氏に師事。



ムジカーザ MUSICASA

〒151-0066 東京都渋谷区西原 3-33-1 Tel.03-5454-0054

ACCESS

- 小田急線・東京メトロ千代田線 [代々木上原駅]
東口より徒歩2分
- 京王新線 [幡ヶ谷駅] 南口より徒歩12分

<ご注意> ※一般のお客様用駐車場はございませんので、お近くのコインパーキングをご利用ください。



新型コロナウイルス感染を防止するため、お客様のご入場に際し、以下のことをお願い申し上げます。あらかじめご了承ください。

- 以下に該当される方のご来場はお控えください。発熱、咳等の症状のある方、体調不良の方。過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国や地域への訪問がある方。
- すべてのお客様にマスクの着用、手指の消毒をお願いしています。
- 当日受付にて非接触型体温計での検温を実施いたします。37.5℃以上の発熱がある方はご入場をご遠慮いただきます。
- チケットの半券部分に、ご来場者様のお名前とご住所・電話番号のご記入をお願いいたします。
- 出演者への花束・プレゼントのお渡しは辞退させていただきます。会場にお持ち込みされませんようお願いいたします。

☆ 今後の感染状況により、行政等の方針やガイドラインが更新された場合は、内容を変更させていただく場合があります。また、公演を急遽変更・中止とする場合があります。その際はチケットの払い戻しを行います。