

Thaleia Quartet

タレイア・クアルテット

弦楽四重奏

コンサート

String Quartet Concert

5月30日[木]

開場 18:30 開演 19:00

in MUSICASA (ムジカーザ)

入場無料

(ウェブ予約制)

会場 MUSICASA (ムジカーザ)
東京都渋谷区西原 3-33-1
<http://www.musicasa.co.jp>

出演者 ヴァイオリン：山田 香子
ヴァイオリン：二村 裕美
ヴィオラ：渡部 咲耶
チェロ：石崎 美雨

入場料 入場無料 (ウェブ予約制)



会場アクセス
小田急線 / 東京メトロ千代田線
[代々木上原駅] 東口より徒歩2分
京王新線
[幡ヶ谷駅] 南口より徒歩12分



タレイア・クアルテット

予約お申し込みは、公益財団法人光山文化財団
HPにて受け付け致しております。

<http://www.kohyama-bunka.or.jp>

その他のお問い合わせはこちら

TEL 03-6300-5051 / FAX 03-3370-9656

Mail info@kohyama-bunka.or.jp

主催 公益財団法人光山文化財団

タレイア・クアルテット 弦楽四重奏コンサート

5月30日[木] OPEN 18:30
START 19:00

入場無料
(ウェブ予約制)

会場 MUSICASA (ムジカーザ)
東京都渋谷区西原 3-33-1 <http://www.musicasa.co.jp>
出演者 ヴァイオリン：山田 香子 / ヴァイオリン：二村 裕美
ヴィオラ：渡部 咲耶 / チェロ：石崎 美雨
入場料 入場無料 (ウェブ予約制)

予約お申し込みは、公益財団法人光山文化財団HPにて受け付け致しております。

<http://www.kohyama-bunka.or.jp>

その他のお問い合わせはこちら

TEL 03-6300-5051 / FAX 03-3370-9656 / Mail info@kohyama-bunka.or.jp

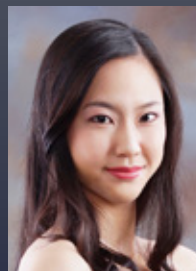
主催 公益財団法人光山文化財団



タレイア・クアルテット

Thaleia Quartet

2014年東京藝術大学在学時に結成。ザルツブルク・モーツァルト国際室内楽コンクール2015 第3位。宗次ホールにて百武由紀氏、藝大130周年事業「藝大茶会」にて澤和樹氏と共演。日本演奏連盟主催「新進演奏家育成プロジェクト リサイタル・シリーズ」オーディションに合格し、東京文化会館小ホールにてリサイタル開催。第4回宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位受賞。公益財団法人松尾学術振興財団より第28回・29回助成を受ける。サントリーホール室内楽アカデミー第5期フェローメンバー。プロジェクトQ第15,16章に参加。松原勝也、山崎伸子、磯村和英の各氏に師事。現在、山田香子、二村裕美、渡部咲耶、石崎美雨の4人で活動中。



ヴァイオリン

山田 香子

YAMADA Kako

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学音楽学部器楽科を経て、

同大学大学院修士課程を首席で卒業、大学院アカンサス音楽賞を受賞。現在、洗足学園ニューフィルハーモニック管弦楽団コンサートミストレス。日本クラシック音楽コンクール 第5位(1位、2位該当者なし)、静岡県学生音楽コンクール 第1位・静岡室内楽協会会長賞、KOBÉ国際学生音楽コンクール 優秀賞(部門最高位)・兵庫県教育長賞、

かながわ音楽コンクール 神奈川新聞社賞、全日本学生音楽コンクール東京大会入選、大阪国際音楽コンクール Age-G の部 第2位(部門最高位)受賞。静岡交響楽団、三島フィルハーモニー管弦楽団、沼津交響楽団、富士フィルハーモニー管弦楽団と共演。



ヴァイオリン

二村 裕美

FUTAMURA Hiromi

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学卒業。北九州芸術祭、全日本学生音楽コンクール、西日本国際音楽コンクールなどのコンクールにて上位入賞。

第15回北九州市の若い芸術家を育む会パドローニングランプリ。デザインKアンリミテッド国際音楽コンクール2014、全部門中グランプリ。第8回横浜国際音楽コンクール、アンサンブル部門第1位。

現在、東京藝術大学指揮科教育研究助手をつとめながら、東京と福岡を拠点にフリーの演奏家として、ソロ、室内楽、オーケストラの客演演奏、レコーディングなど、ジャンルを問わず活動中。



ヴィオラ

渡部 咲耶

WATABE Sakuya

5歳よりヴァイオリンを始める。大学入学時にヴィオラに転向。東京藝術大学を

経て、同大学院修士課程修了。大学卒業時に同声会賞、大学院修了時に大学院アカンサス賞を受賞。今井信子氏による小樽ゆらぎの里ヴィオラマスタークラス、ヴィオラスペース公開マスタークラス、リゾナーレ室内楽セミナー、とやま室内楽アカデミー、イギリス湖水地方音楽祭などに参加。2016年東京芸術大学奏楽堂にてヘンシェル弦楽四重奏団とモーツァルトの弦楽五重奏曲を共演。第3期サントリーホール室内楽アカデミー修了、現在同アカデミー第5期生フェロー。これまでヴァイオリンを西川重三、小林すぎ野、久保良治の各氏に、ヴィオラを市坪俊彦氏に師事。



チェロ

石崎 美雨

ISHIZAKI Miu

8才よりチェロを始める。第12回泉の森ジュニアチェロコンクール高校生以上の

部銀賞。第68回全日本学生音楽コンクール東京大会本選 チェロ部門大学の部3位。第12回ビバホールチェロコンクール井上賞。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部卒業時に同声会賞受賞。山崎伸子、中田有、増本麻理、中木健二各氏に師事。現在日本フィルハーモニー交響楽団チェロ奏者。

Program

弦楽四重奏曲

- ドビュッシー -



開花

- 細川俊夫 -



etc.