

Spring Concert

～はせがわふさこリサイタル Vol.2～

言葉と音楽

予定プログラム

ドビュッシー：月の光

ラヴェル：夜のガスパール

イベール：「物語」より

金の亀の指導者、小さな白いロバ、おてんば娘、水売り娘、
バルキス女王の行列

プーランク：「ナゼルの夜」より

老いてますます(老いの不安)、カデンツァ、フィナーレ

山田耕筰：夢の桃太郎

三平典子：真夜中のサーカス組曲

アレンジ曲：富山の子守唄、月の沙漠

日時：4月13日（金）

開演 18:30（開場 18:00）

場所：ムジカーザ（代々木上原）

入場料：3000円

お申し込み：Kクリエイト

☎090-1433-1777

Fax03-5384-5677

k-create.h.1225@iris.ocn.ne.jp

<http://www.k-create.info>

ホームページからもお申し込みできます





水野隆元（ハーモニカ）

複音ハーモニカを岩崎重昭氏に師事。音楽全般を甲賀一宏氏に師事。F.I.H.JAPAN(世界ハーモニカ連盟日本支部) ハーモニカ・コンテスト(1991)、アジア・太平洋ハーモニカ・フェスティバル(台湾・1996)、F.I.H.世界ハーモニカ・コンテスト(ドイツ・1997)、全ての大会において複音ハーモニカソロ部門、第一位。1999年よりDAAD(ドイツ学術交流会)の給費奨学生としてドイツで音楽学を専攻。慶應義塾大学大学院にてコンピュータ・ミュージックを学び、新しい音楽の形を模索。現在、作曲家と共に、複音ハーモニカのオリジナル曲を残すことを目的に活動中。

日本ハーモニカ芸術協会師範、複音ハーモニカ・コンクール審査員、グレード審査員、F.I.H.JAPAN ハーモニカ・コンテスト審査員、西日本ハーモニカ・コンテスト審査員、F.I.H.世界ハーモニカ・コンテスト審査員。



川口京子（歌と朗読）

日本歌曲、童謡、唱歌、抒情歌、昔の流行歌、民謡、子守唄等レパートリーは多岐にわたり、その歌声と人の心に染み入る歌唱力で、全国に多くのファンを持つ。これまでに「北原白秋」「野口雨情」「西條八十」「唱歌事始」「日本童謡史」「昭和歌謡」といったテーマでソロコンサートを行なう他、レクチャーコンサート、現代作曲家や詩人の新作発表コンサート等に出演。1999年度日本童謡賞特別賞受賞。ソロアルバムとして「母の歌」(コロムビア)、「月～川口京子“月”を唄う」(コロムビア)、「さくら～川口京子“櫻”を唄う～」

(コロムビア)、「この子の可愛さ～川口京子 日本の子守唄を唄う」(日本子守唄協会)、川口京子愛唱歌集「帰去来」(私家版)、「逢いたい」(Kクリエイト)、「碧瑠璃の空に」(私家版)、参加CD 赤十字150年記念「温故知新プロジェクト」イメージソング「大人と子どものセレナーデ」(コロムビア)、DVD「日本語を歌・唄・謡う」(アド・ポポロ)などがある。公式サイト <http://www.kawaguchi-kyoko.com>



長谷川芙佐子（ピアノ）

国立音楽大学ピアノ科卒業。クラシック、ポップス、タンゴ、童謡・唱歌、子守唄、民謡などマルチプレーヤーとして、ソロ活動のほか様々なジャンルの演奏家と、演奏およびアレンジャーとして共演、全国で演奏活動をしている。共演者からの信頼も篤い。シリーズ「歌い継ごう日本の歌」、等を企画開催。第43回日本童謡賞特別賞受賞。ソロCD:LaVita(Kクリエイト)、参加CD:大人と子どものセレナーデ(コロムビア)、夢路より、世界のこもりうた、チェロとピアノで奏でる日本

の四季～唱歌編(opus55)、逢いたい(Kクリエイト)、母の歌、月、さくら(コロムビア)、赤とんぼ三木露風童謡詩集 ほか。

達人道「Vitaの達人」に出演。公式サイト <http://www.k-create.info/fusako/index.html>