

# Mayumi Sakamoto Piano Recital

## 坂本真弓 ピアノリサイタル

ベートーヴェン  
*L.v.Beechoven*

ピアノソナタ第8番「悲愴」ハ短調 作品13  
*Piano sonata No.8 "Pathétique" c-moll, Op.13*

メンデルスゾーン  
*F.Mendelssohn*

無言歌集より

「春の歌」作品62-6 イ長調  
「デュエット」作品38-6 変イ長調  
*Lieder ohne Worte "Frühlingslied" Op.62-6 3/4-dur  
"Duett" Op.38-6 3/4-dur*

厳格なる変奏曲 作品54 二短調  
*Variations serieses, Op.54 d-moll*

ショパン  
*F.Chopin*

夜想曲 第5番 嬰ハ長調 作品15-2  
*Nocturnes No.5 Fa-dur Op.15-2*

ソナタ 第2番「葬送」変ロ短調 作品35  
*Sonata No.2 b-moll Op.35*

2013年11月29日(金)  
MUSICASA  
(ムジカーザ)

開場 18:30 開演 19:00

全席自由 一般 ¥3000  
学生 ¥2000

坂本真弓 Mayumi SAKAMOTO

3歳よりピアノを始める。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科を経て、2005年パリ市立高等音楽院をアルムエ・プリ(1等賞)を得て卒業。高等ディプロマ取得。1991年第1回日本クラシック音楽コンクール全国大会小学校高学年の部第2位(1位なし)、2005年イル・ド・フランス国際ピアノコンクール第1位、2006年ル・ズルンデッレ・ピアノコンクール奨励賞。

2002年スタンウェイスタジオ松尾楽器にてオーブニングコンサート、2004年パリ市立高等音楽院生定期コンサート、2007年、2013年ヤングアーティストリサイタル、2009年まつもとオープンカレッジ連続講座「クラシックの音楽知新 ～バッハとメンデルスゾーンのワーグナー論～」、2010年「オペラ学! オペラ楽! ～リストはピアノでオペラする～」、2011年坂本真弓×長浜恵子ジョイントピアノリサイタル」等に出演他、クールシェヴァール夏期国際アカデミー、ザルツブルグサマーアカデミー等、多数の音楽祭に参加するなど演奏活動の傍ら、後進の指導にもあたっている。

これまでに、ピアノを高橋祥子、渡辺泉、須田真美子、オリヴィエ・ギヤルドンの各氏に、室内楽を藤井一興氏に師事。

坂本真弓ホームページ  
[www.sakamoto-piano.jp](http://www.sakamoto-piano.jp)



- チケットのお取り扱い・お問合せ
- 日本ピアノ指導者協会(ピティナ) <http://www.piano.or.jp/concert/support/>
- 音玉舎 ☎ 090-2256-3363 (大土)
- 会場 | MUSICASA (ムジカーザ)

〒151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1 ☎ 03-5454-0054 03-5454-0053

<http://www.musicasa.co.jp>

※ 曲目、曲順は予告なく変更されていく場合がございますのでご了承ください。

design by kunemok

後援  
桐朋学園音楽部門同窓会  
一般社団法人  
全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)  
及川音楽事務所  
コンサートマネジメント | 音玉舎



「代々木上原駅 から」ムジカーザまで  
「代々木上原駅」から「ムジカーザ」までタクシーをご利用になるお客様へ  
代々木上原駅改札を出た正面のエレベーターで、一番下の階「きたぐち」まで下りいただきますと、道路沿いにタクシー乗り場がございます。(コンビエニエンスストア「ファミリーマート」付近からの乗車距離は約370mです)  
鉄道をご利用になるお客様  
小田急線、東京メトロ千代田線「代々木上原駅」東口より徒歩2分 | 京王新線「輔ヶ谷駅」南口より徒歩12分

MUSICASA